

# INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS

— IIH —

Dra. Elisa Speckman Guerra  
Directora – desde junio de 2021

## PERSONAL ACADÉMICO

La planta académica del Instituto de Investigaciones Históricas (IIH) está conformada por 82 académicos: 55 investigadores y una profesora —entre los cuales se encuentra una investigadora emérita—, y 26 técnicos académicos. El promedio de edad es de 56 años, y el 62 % de la planta académica está integrada por mujeres.

Todos los investigadores cuentan con el grado de doctor y casi todos forman parte del Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) o del Programa de Estímulos de Iniciación de la Carrera Académica para Personal de Tiempo Completo (PEI). El 77% de ellos tienen la categoría de titulares. De los técnicos académicos, 65% cuenta con estudios de maestría y 8% con doctorado, el 92% cuenta con PRIDE o PEI y 50% son titulares. 54 investigadores y un técnico académico pertenecen al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII), 15 de los cuales gozan de nivel III y una ha sido reconocida con el nivel emérito.

Durante el año, se gestionaron siete concursos cerrados para promoción y concluyeron seis, cuatro para investigador titular B de tiempo completo, uno para investigador asociado C de tiempo completo, uno para técnica académica titular A de tiempo completo, y uno para técnico académico asociado C de tiempo completo, todos definitivos. Asimismo, se encuentra en proceso un concurso cerrado para la promoción a investigador titular B. Dos investigadoras se jubilaron, María del Carmen Vázquez Mantecón y Virginia Guedea Rincón-Gallardo, así como una técnica académica, Rosalba Alcaraz Cienfuegos. Las tres, con más de 50 años de carrera académica.

## INVESTIGACIÓN

Durante el periodo en cuestión, se llevaron a cabo 112 proyectos de investigación individuales y 62 colectivos, coordinados por investigadores adscritos al Instituto de Investigaciones Históricas.

Todos los investigadores cuentan con proyectos vigentes financiados con recursos internos, lo que refleja una intensa actividad en las cuatro áreas de investigación del Instituto: Historia de los Pueblos Indígenas, Historia Colonial, Historia Moderna y Contemporánea e Historia Mundial.

Por su calidad e impacto, cuatro nuevos proyectos obtuvieron financiamiento del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT): Aproximaciones sociales al concepto de muerte, a cargo de Roberto Martínez; Historia cultural de la playa: del México antiguo al México contemporáneo, coordinado por Susana Sosenski y Guadalupe Pinzón; Manicomios, etnicidad y alcoholismo. Tres temas en la historia de la psiquiatría en América Latina, siglo XX, desarrollado por Andrés Ríos; e Historias amerindias contemporáneas y pluralidad epistemológica en la Universidad: las artes como registro y producción de narrativas indígenas, a cargo de María Isabel Martínez.

Continúan en desarrollo ocho proyectos PAPIIT iniciados en años previos: Las mujeres en la antigüedad maya: análisis y estudio comparativo, de María Elena Vega; Textos para la educación de nobles nahuas. Traducción, estudio y edición del Ms. 1477 de la Biblioteca Nacional de México, de Berenice Alcántara; Migración e imperio. Escalas de la movilidad humana en las capitales de los mundos ibéricos 1580-1830, de Gibran Bautista; Mujeres en Oaxaca frente a los foros de justicia. De la corporación a la república, de Ana Carolina Ibarra; Un país en el mundo: México y el siglo XX, de Daniel Kent; El color en el arte nahua prehispánico: dimensiones materiales, estéticas y simbólicas, de Élodie Dupey; Procesos de militarización en Hispanoamérica durante la era de las revoluciones, de Rodrigo Moreno; Mujeres en los márgenes: relaciones de género y poder en Iberoamérica (siglos XVI-XIX), de Diana Roselly Pérez. Asimismo, Ana Carolina Ibarra continuó desarrollando el proyecto "De la corporación a la república: las mujeres de Oaxaca en el tránsito de la justicia", con financiamiento otorgado por el programa Ciencia de Frontera de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI). Iván Valdez-Bubnov, finalmente, contó con recursos otorgados por el gobierno de Filipinas para desarrollar el proyecto Philippine-Mexico Studies Program / Programa de Estudios Filipinas-México.

Los investigadores del Instituto iniciaron otros proyectos, coordinando grupos de trabajo con instituciones nacionales e internacionales, entre los que destacan Japanese Galleon: The San Juan Bautista and the Hasekura Embassy, de Iván Valdez-Bubnov con el Museo de las Civilizaciones Asiáticas de Singapur; Léxicos de lo común en América colonial, siglos XVI y XVII, de Francisco Quijano Velasco con el Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani y el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina; Biocultural roots of diversity and inequality in Mexico: 500 years of mestizo stories (Admixture), cocordinado por Federico Navarrete

con la Universidad de Burgos y el Instituto Nacional de Antropología e Historia; e Historia de la Academia Hispanoamericana de Ciencias, Artes y Letras, coordinado por José Rubén Romero Galván y Martín Ríos Saloma con el Centro de Estudios de Historia de México Carso, Fundación Carlos Slim.

También, el Instituto continuó presente en importantes proyectos de carácter nacional e interinstitucional iniciados en años previos, entre los que destacan: Historia social de las regulaciones comerciales en los mundos hispánicos, 1680-1860 (proyecto HIRE-COM), coordinado por Gibran Bautista con el College of William and Mary, la Casa de Velázquez, la Universidad de París Cité, la Universidad de la Costa Azul, la Universidad de la Sorbona y la Universidad de Buenos Aires; Lenguaje ritual wixarika. Nuevas aproximaciones al espacio, el tiempo y la memoria desde la antropología y la lingüística, de Regina Lira con el Laboratorio de Antropología Social (LAS) de la EHESS (Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales) de París; El Códice Vaticano A (Vat. Lat. 3738): Historia, recepción y contenido de un manuscrito pictográfico colonial sobre el México antiguo, coordinado por Guilhem Olivier con la Universidad de Roma La Sapienza; Translatio. Adaptaciones, traslaciones y traducciones en la monarquía hispánica: América y Asia, siglos XVI-XVIII, de Iván Escamilla con la Universidad de Strasburgo y la Universidad de Toulouse; e Historia indígena contemporánea: Igualdad epistemológica en la Universidad a través del estudio del cine y del arte amerindio, de Isabel Martínez con la Universidad Federal del Sur de Bahía.

En 2025, el Instituto albergó 27 seminarios permanentes, que funcionan como espacios de diálogo y reflexión entre investigadores, posdoctorantes, becarios y alumnos de diversas instituciones académicas. Dos seminarios han sido creados recientemente: Historia Internacional, coordinado por Daniel Kent Carrasco, Vanni Pettiná, Adriana Petra, Itzel Toledo, Andrea Torrealba, Marcelo Casals, Aldo Marchesi, Gerardo Sánchez, Christian Velasco y Martín Ribadero, y Prácticas, saberes y representaciones en la producción histórica del espacio urbano, coordinado por Sergio Miranda y Gustavo Toris.

Con el objetivo de dar mayor visibilidad a estos espacios, los seminarios están incluidos en el sitio web de Históricas. Aquellos que han cumplido 20 años de labor cuentan con su propio micrositio.

## PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

Los investigadores adscritos al Instituto publicaron 19 libros arbitrados —ocho de autoría única y uno en coautoría—, coordinaron 13 volúmenes, y además contribuyeron con 56 capítulos arbitrados en libros colectivos y 74 productos de investigación y difusión en revistas académicas; entre los libros de autoría propia destacan *Nombrar y pen-*

*sar el color en la cultura náhuatl prehispánica*, de Élodie Dupey; *Conflictos y dinámicas socioeconómicas en torno a la grana cochinilla. Nexapa, Nueva España, siglos XVI-XVIII*, de Huemac Escalona; *El silencio de los animales. Aproximaciones a una ontología fenomenológica*, de Pilar Gilardi; *Las capitales de México, una historia de desigualdades e Historia pública. El diálogo entre las memorias sociales*, de Federico Navarrete; *La frontera. Conceptos y debates*, de Diana Roselly Pérez; *Breve historia de la Edad Media occidental*, de Martín Ríos Saloma; *La Historia como drama. Religión, Estado y nación en la obra de José María Vigil*, de Evelia Trejo; así como *México. Historia de la construcción de una nación*, de Teresa Álvarez-Icaza en coautoría con Patricia Galeana, Clementina Battcock, José Rubén Romero y Antonio Rubial.

En cuanto a los libros coordinados, los investigadores del Instituto estuvieron a cargo de obras como *Avatares de una Iglesia moderna: agentes, prácticas y discursos de la Arquidiócesis de Cali*, coordinada por Carolina Abadía, Alejandro Olaya, Antonio Arenas y José Echeverry Pérez; *El Escudo de armas de México y la cultura letrada novohispana del siglo XVIII*, coordinada por Iván Escamilla y María Isabel Terán; *The Holocaust and Latin America: Migration, Resettlement and Memory*, coordinada por Daniela Gleizer, Emmanuel Kahan y Yael Siman; *Historia social, historia plural. Ensayos desde los márgenes en América Latina, siglos XIX y XX*, coordinada por María Dolores Lorenzo, Clara Lida y Mario Barbosa; *Reflexividad y alteridad. Volumen II. Estudios de caso en México, Brasil y Perú*, coordinada por María Isabel Martínez, Alejandro Fujigaki y Carlo Bonfiglioli; *Cabotajes novohispanos. Espacios y contactos marítimos en torno a la Nueva España*, coordinada por Guadalupe Pinzón; *Gobernar el Orbe indiano. Personas, mediaciones, objetos (siglos XVI y XVII)*, coordinada por Francisco Quijano y Caroline Cunill; *Televisión a la carta. Historias de la pantalla chica en México*, coordinada por Susana Sosenski y María Rosa Gudiño; e *Instituciones, modelos y prácticas de castigo en América Latina*, coordinada por Elisa Speckman y Jorge Alberto Trujillo.

## INTERCAMBIO ACADÉMICO/ MOVILIDAD ACADÉMICA

Un objetivo central de la gestión ha sido fortalecer la vinculación y el intercambio con otras entidades y dependencias de la UNAM, así como con organismos académicos y diversos sectores de la sociedad. En este sentido, los académicos del IIH reafirmaron su compromiso mediante su participación en diversas actividades y reuniones académicas, tanto presenciales como en modalidad remota.

Se gestionaron 86 licencias y comisiones académicas nacionales e internacionales. Gracias a la optimización de los recursos ordinarios y su complemento con ingresos extraordinarios, el personal académico fue parte de actividades realizadas en entidades como Baja California, Baja California Sur, Colima, Chiapas, Michoacán, Oaxaca, Vera-

cruz, entre otras. De igual forma asistieron a eventos en destinos internacionales, entre ellos Argelia, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, Costa Rica, El Salvador, España, Estados Unidos, Francia, Guatemala, Italia, Países Bajos, Portugal, Reino Unido, Serbia, Suecia, entre otros.

Por otra parte, Históricas recibió a numerosas académicas y académicos externos, provenientes de instituciones nacionales como la Academia Mexicana de Genealogía, Archivo General del Estado de Oaxaca, las cinco sedes del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, las Universidades Autónomas de Aguascalientes, Coahuila y las Universidades de Monterrey y Zacatecas, entre otras. También recibió académicas y académicos de instituciones internacionales como la Universidad de Durham, Inglaterra; la Universidad Christopher Newport, Virginia, EE. UU.; la Universidad Nacional de la Pampa, Argentina; la Escuela de Estudios Superiores en Ciencias Sociales de París, Francia; la Universidad de Harvard, EE. UU.; el Instituto Colombiano de Antropología e Historia, de Colombia; La Universidad en Hannover, Alemania; la Universidad Federal de Rio de Janeiro, Brasil; la Universidad de Padua, Italia; la Universidad de Saint Andrews, Escocia, entre muchas más.

### **Participación en Programa de Becas Posdoctorales**

Durante el año, 17 becarias y becarios del Programa de Becas Posdoctorales en la UNAM realizaron estancias en nuestra comunidad. También se recibieron ocho becarias y becarios en el marco del Programa Estancias Posdoctorales por México de la SECIHTI. Las personas posdoctorantes provienen de instituciones extranjeras como: la Universidad de Cambridge, Inglaterra; la Universidad de Chicago, EE. UU.; Universidad de Girona, Cataluña; la Universidad de la Sorbona, Francia; la Universidad de Turín, Italia; la Universidad Libre de Berlín, Alemania; la Universidad de São Paulo, Brasil; la Escuela de Estudios Superiores en Ciencias Sociales, Francia; la Universidad Autónoma de Madrid, España.

Asimismo, se contó con la participación de personas posdoctorantes provenientes de instituciones nacionales, entre ellas, El Colegio de México, El Colegio de Michoacán, el Instituto Mora, la Universidad Iberoamericana y la Universidad Autónoma Metropolitana.

Para la Secretaría Académica, ha sido prioritario integrar a los posdoctorantes tanto en las líneas de investigación del Instituto como en la comunidad académica. Por ello, se ha mantenido un estrecho contacto con ellos, promoviendo su participación en seminarios y en proyectos institucionales.

## **ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS**

Los resultados de investigación se difunden en eventos y actividades académicas y se ha buscado darles visibilidad. Se llevaron a cabo 106, entre congresos, coloquios/simposios, ciclos de conferencias y de difusión, jornadas, mesas redondas, conversatorios, encuentros, talleres, conferencias y sesiones de seminarios, tanto nacionales como internacionales. La mayoría de las actividades se llevaron a cabo en modalidad híbrida, con transmisión en vivo por el canal institucional en YouTube. Los eventos quedan grabados y disponibles para su consulta en cualquier momento.

El ciclo emblemático del IIH, Historiadores frente a la Historia se tituló “Mujeres: Agencia y Cambio Social” y abordó temáticas relacionadas con el feminismo, la violencia, la resistencia y el trabajo femenino. Es de destacar también, en el marco de los festejos por los 80 años del instituto, el Coloquio Históricas 2025. 80 años de Historia, en el que académicas y académicos, así como posdoctorantes presentaron sus experiencias y aportaciones en la consolidación del IIH y a las líneas de investigación que distinguen al Instituto. Este evento contó con la participación de destacados académicos como Eduardo Matos Moctezuma, Antonio Rubial, Javier Garcíadiego y Silvia Arrom, Alejandro de Ávila, Isabel Grañén y Cynthia Radding, para impartir conferencias magistrales.

Entre los eventos que se llevaron a cabo en el IIH, destacan: Encuentro internacional Historia y territorio en América Latina (siglos XIX y XX); Coloquio internacional Procesos de militarización en Hispanoamérica, siglos XVIII y XIX; Coloquio internacional Migración e imperio. Escalas de la movilidad humana en los mundos ibéricos, siglos XV al XIX; Cuarto coloquio internacional IRN-HISTEMAL International Research Network CNRS-INSHS. Pensar el compromiso social desde la historia del tiempo presente; Coloquio internacional Movilizaciones, emociones y democracia en América Latina, España y Portugal; y la Quinta Bienal internacional de la Society of the History of Emotions, que reunió en el mes de octubre a 85 investigadores extranjeros de los 5 continentes.

## **DOCENCIA**

El Instituto de Investigaciones Históricas mantiene un firme compromiso con la docencia y la formación de recursos humanos, actividad fundamental y prioridad de la Universidad. Durante 2025, sus investigadores impartieron un total de 97 cursos semestrales en la UNAM. Destacan las materias en la licenciatura en Historia (escolarizada y abierta), aunque también impartieron clases en las licenciaturas en Historia del Arte, Estudios Latinoamericanos, Antropología, Letras Hispánicas, Comunicación Social y Negocios Internacionales, a más de los posgrados en Historia, Estudios Mesoamerica-

nos, Filosofía e Investigación Social desde la Complejidad. Además, impartieron cursos en otras entidades académicas como El Colegio de México, la Escuela Nacional de Antropología e Historia, la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, la Universidad Nacional Rosario Castellanos, la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y la Universidad Iberoamericana. Asimismo, las investigadoras e investigadores del Instituto han tenido presencia docente en la Universidad de Sao Paulo (Brasil) y la Universidad de Carleton (Canadá).

La mayoría de nuestros académicos forman parte del padrón de tutores del posgrado en Historia y, además, participan en otros programas de posgrado como Arquitectura, Antropología, Derecho, Geografía, Estudios Latinoamericanos, Estudios Mesoamericanos y Urbanismo.

La contribución del Instituto a la formación de especialistas de alto nivel se refleja especialmente en la dirección de tesis y proyectos de investigación de largo aliento. Durante el año, nuestros investigadores dirigieron un total de 16 tesis de licenciatura, 14 de maestría y 18 de doctorado. Predominan las tesis de posgrado, lo cual da cuenta del reconocimiento y de la trayectoria de las y los investigadores.

Vale añadir que el Instituto ha mantenido un fuerte compromiso para contribuir con el desarrollo de los diversos niveles educativos, participando activamente en el Comité Organizador de la Olimpiada Universitaria del Conocimiento que celebró su edición 14. Además, los materiales de nuestro repositorio institucional son ampliamente consultados por jóvenes. Como parte de este compromiso, se han desarrollado iniciativas para publicar contenidos de divulgación dirigidos a estudiantes de nivel medio y superior.

### **Educación continua**

La actual Dirección otorga especial importancia a la educación continua, reconociéndola como un vínculo esencial entre el Instituto y la sociedad, así como un medio para captar nuevos públicos y obtener recursos extraordinarios. Con este objetivo, se han promovido talleres, cursos y diplomados, en modalidad híbrida, presencial y virtual, dirigidos a audiencias amplias y diversas.

Este año se organizaron siete cursos sobre temáticas diversas: Historia ambiental de América Latina, Cacicas y mujeres cacicales en los archivos coloniales de Hispanoamérica, la Edad Media en la Península Ibérica vista desde México, Historia del tiempo presente en México y América Latina, la guerra en la historia y las ciencias sociales y movilización de recursos en el imperio español durante la Edad Moderna. Además, se impartieron dos diplomados, el primero a distancia: México: un país, muchas historias, coordinado por Alfredo Ávila, Iván Escamilla y Sandra Torres. El segundo, en modalidad

híbrida: Ciudad de México: historias de una megalópolis imprescindible, coordinado por Sergio Miranda.

Además, se organizaron las Jornadas a distancia Registrar y contar. Historia Demográfica y Regional de México, coordinadas por los doctores Nancy Leyva y Ricardo Wan Moguel, con una duración de 16 horas, así como el Taller La biografía como vínculo para la divulgación y circulación de la historia de las mujeres, coordinado por Carolina Abadía, Tatiana Seijas y Sabrina Smith.

## COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

La difusión y divulgación del conocimiento, junto con la investigación y la docencia, son tareas fundamentales de la UNAM. Para cumplir con este objetivo, se creó y consolidó el área de Comunicación Pública de la Historia, adscrita a la Secretaría Técnica, con el propósito de integrar un grupo de trabajo dedicado a esta labor. Se continúa impulsando la generación de obras académicas, resultado de un sistemático trabajo colectivo e interdisciplinario, sobre temas atractivos al público y con potencial de amplia demanda. Hasta el momento la serie editorial Históricas Comunicación Pública cuenta con 26 obras publicadas en sus cinco colecciones: Historia del presente, Debates y herramientas, Introducciones, Historia en breve e Históricas en las aulas.

La difusión de las publicaciones propias se ha incrementado a partir de la venta directa y en línea. Además, se ha mejorado la distribución a través de convenios de intercambio y se mantiene la política de acceso abierto. Un logro destacado es la organización de la primera Feria del Libro en Históricas, realizada simultáneamente en Ciudad Universitaria y en la Sede Oaxaca.

Durante 2025, los esfuerzos del Departamento Editorial se concretaron en la publicación de 29 libros impresos, algunos de ellos en coedición con prestigiosas casas editoriales, primeras ediciones, reimpresos, segundas ediciones y posteriores y en formato electrónico.

Las obras impresas en primera edición, fueron las siguientes:

- Huemac Escalona Lüttig, *Conflictos y dinámicas socioeconómicas en torno a la grana cochinilla. Nexapa, Nueva España, siglos XVI-XVIII*
- José Ramón Cossío Díaz, *Corrupción en México. Un acercamiento al siglo XX desde la perspectiva jurídica*
- Gisela von Wobeser, María Fernanda Mora, Ramón Jiménez, *Creencias, prácticas y discursos en torno a la muerte en Nueva España*
- Martha Santillán, *El Aborto. Perspectivas y debates en la historia*

- Peter Krieger, *El ecocidio de la Ciudad de México: una historia ambiental contemporánea*
- Carlos Brokmann, *Entre lagos y cerros: 5000 años de vida y paisaje ecológico en la Cuenca de México*
- Guadalupe Pinzón, *Flor Trejo, Geografías acuáticas. Fronteras o espacios de conectividad*
- Federico Navarrete, *Historia pública. El diálogo entre las memorias sociales*
- Elisa Speckman, Daniel Fessler, Jorge Trujillo, *Instituciones, modelos y prácticas de castigo en América Latina, siglos XIX y XX*
- Guadalupe Pinzón, *Introducción a la historia marítima de Nueva España*
- Fausta Gantús, *Introducción a la política del siglo XIX mexicano*
- Elisa Speckman, Pablo Yankelevich, *La corrupción en México. Tramas y temas en el siglo XX*
- Jorge Traslosheros, *La dimensión judicial de la misión pastoral de los obispos en la Hispanoamérica virreinal*
- Diana Roselly Pérez, *La frontera. Conceptos y debates*
- Evelia Trejo, *La Historia como drama. Religión, Estado y nación en la obra de José María Vigil*
- María del Carmen Vázquez, *La vaca, el toro y el buey. Versión para la cornucopia mexicana*
- Claudia Ceja Andrade, *La vida en el filo. El mundo militar en el México decimonónico*
- Federico Navarrete, *Las capitales de México, una historia de desigualdades*
- Iván Valdez-Bubnov, Alberto Angulo, Kristyl Obispado, *Los fundamentos industriales del Galeón de Manila-Acapulco*
- David Zuluaga, *Los mensajeros de la crisis. Las relaciones de la Junta Suprema de Sevilla con las autoridades americanas a través de sus comisionados (1808-1809)*
- Élodie Dupey, *Nombrar y pensar el color en la cultura náhuatl prehispánica*
- Alejandro Fujigaki, Isabel Martínez, Carlo Bonfiglioli, *Reflexividad y Alteridad II. Estudios de caso en México, Brasil y Perú*
- Patrick Johansson, *Semiología y narratividad de la imagen en el Códice Boturini*
- Gisela von Wobeser, *Simbolismo de la luz y la oscuridad en la religiosidad novohispana*
- Susana Sosenski, María Rosa Gudiño, *Televisión a la carta. Historias de la pantalla chica en México*
- Raquel Güereca, *Tierra, poder y memoria: Analco, Oaxaca, siglos XVI-XIX*

- Guilhem Olivier, Baltazar Brito, *Tonalámatl de Aubin. Nuevos estudios sobre un códice adivinatorio*
- Gisela von Wobeser, Carolina Aguilar, Jorge Luis Merlo, *Trayectorias femeninas. Nueva España, siglos XVI-XIX*
- Carolina Abadía Quintero, *Vínculos, movilidades y formas de representación social. Métodos y metodologías para el estudio de las interacciones humanas, siglos XVI al XX*

**Revistas.** Las publicaciones periódicas del Instituto, *Estudios de Cultura Náhuatl*, *Estudios de Historia Novohispana* y *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México* se publicaron puntualmente con sus dos números semestrales cada una, manteniendo su compromiso con la difusión del conocimiento. Las tres han alcanzado un mejor posicionamiento en diversos índices y sistemas de información. Este año, SCImago las ubicó entre las 10 mejores en el área de Humanidades. Lo anterior ha merecido reconocimiento en la comunidad académica y ha permitido que se amplíe su visibilidad. Un indicador relevante de este crecimiento es el incremento sostenido en la recepción orgánica de trabajos, con contribuciones provenientes de distintas instituciones y países, lo que evidencia su consolidación como espacios de referencia para la difusión del conocimiento histórico.

## ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

El Instituto mantiene una activa política de cooperación y colaboración con universidades y centros de investigación y docencia tanto a nivel nacional como internacional. Durante 2025, se consolidó esta vinculación institucional e intercambio con diversas entidades de la UNAM, organismos académicos y sectores de la sociedad.

Entre los convenios y bases de colaboración firmados durante 2025, destacan cinco contratos de coedición con El Colegio de México A.C., Fundación de Cultura Universitaria de Uruguay, Fundación Universidad de las Américas Puebla, El Colegio Nacional y el Instituto Nacional de Antropología e Historia; prórroga para la venta de publicaciones y eventos de educación continua del IIH por medio de la tienda en línea “Plaza Prometeo”; préstamo al Museo Nacional de San Carlos de una obra del acervo de la Biblioteca del IIH para la exposición “Eugenio Landesio. Las lecciones del arte”, en el Museo Nacional de San Carlos.

Además, siguen vigentes ocho convenios de coedición, entre los que destacan los establecidos con la Biblioteca Apostólica Vaticana/ Universidad de Varsovia, la Universidad de Cantabria, el Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos y El Colegio

de Sonora; convenios para fortalecimiento a la investigación con la Universidad de los Andes, la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, el Archivo General del Estado de Oaxaca, el Instituto Welte para Estudios Oaxaqueños, la Universidad Bernardo O'Higgins y el Ateneo Español de México; el convenio de colaboración con el Ejido de Yolotepec para brindar asesoría de apoyo a la investigación. También continúa la colaboración con la Coordinación de Humanidades para la distribución comercial de algunos títulos publicados por el IIH, y con el Instituto de Investigaciones Estéticas para que los servicios de consulta en estantería abierta y préstamo a domicilio de las bibliotecas de ambos Institutos sean accesibles entre sus comunidades.

## **DESCENTRALIZACIÓN INSTITUCIONAL**

El IIH cuenta con dos sedes, Ciudad Universitaria y Unidad Oaxaca. A la segunda se adscriben dos investigadoras y un investigador.

Los convenios celebrados o vigentes en 2025 con otras instituciones académicas resultan especialmente importantes para la Unidad Oaxaca, pues han facilitado las labores de investigación y docencia a sus integrantes. El convenio existente con el Archivo General del Estado de Oaxaca permitió la impartición del Primer Diplomado en Gestión Documental y Administración de Archivos, que se realiza en coordinación con el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE) de la UNAM y el municipio de Oaxaca de Juárez.

En materia docente, los investigadores del IIH adscritos a la Unidad Oaxaca se incorporaron activamente a licenciatura en Historia de la ENES Oaxaca que este 2025 inició sus funciones, impartiendo cursos semestrales y cursos de formación docente, contribuyendo con ello a la consolidación de esta Escuela, que permite a su vez ampliar la cobertura en la educación superior y fortalecer la educación superior en la región sur-sureste del país. En suma, el IIH mantiene convenio con la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca (UABJO), para cobijar la labor docente de personas investigadoras adscritas a la Unidad Oaxaca en la licenciatura en Humanidades.

## **PREMIOS Y DISTINCIONES**

El Instituto se enorgullece de los premios y distinciones que sus integrantes recibieron durante 2025, un reconocimiento a la calidad del trabajo que realizan día a día y que es valorado por la UNAM y otras instituciones. Patrick Johansson fue galardonado con el Premio Internacional Alfonso Reyes 2025 concedido por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura junto con la Universidad Autónoma de Nuevo León por su destacada trayectoria y sus aportes al estudio del mundo indígena prehispánico. Diana

Roselly Pérez recibió el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en la categoría Docencia en Humanidades. Además, Ónix Acevedo fue merecedora del Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz.

Rodrigo Moreno obtuvo el Premio a la mejor reseña de Historia social publicada en 2022, concedido por el Comité Mexicano de Ciencias Históricas, y Susana Sosenski logró ser finalista en The Victor Villaseñor Best Latino Focused Non Fiction Award-English, de la International Latino Book Awards, en Estados Unidos.

Asimismo, Estela Roselló fue nombrada como coordinadora de FamilyNex, Red Internacional de Investigación. Familia, Sociedad y Cambio Histórico por parte de la Universidad de Castilla La Mancha, España, y Javier Sanchiz ingresó como académico de número del Instituto Lituano de Genealogía, Heráldica y Vexilología, en Lituania.

### INFRAESTRUCTURA

Se adecuaron dos cubículos en las áreas de investigación del primer y segundo piso, con el objetivo de optimizar los espacios de trabajo. Asimismo, se acondicionó el almacén de uso recurrente. Adicionalmente, se instalaron dos carros del sistema de archivo móvil, lo que permitió un mejor aprovechamiento del espacio en la Biblioteca Rafael García Granados.

Durante el año se enfocaron esfuerzos en equipar la infraestructura de telecomunicaciones y de servidores. Así se adquirieron ocho antenas inalámbricas que complementan la cobertura de conexión de red no cableada, al tiempo que se adquirió un servidor físico que sustituirá al actual.

Se renovaron las computadoras de 26 usuarios. La plataforma de videoconferencia se mejoró mediante la incorporación de tres cámaras de 360 grados e igual número de pantallas que permiten el desarrollo en óptimas condiciones de seminarios, actividades de difusión y reuniones de trabajo. Por su parte, las tareas de difusión se modernizaron con la adquisición de una impresora a color de amplio formato para la impresión de carteles, diplomas y trípticos, tanto como de pruebas de portadas de libros.

Finalmente, la seguridad física y perimetral se fortaleció con la renovación de un sistema de 16 cámaras de videovigilancia en sustitución de uno con tecnología analógica. También se adquirió la tecnología para nueve botones de pánico y se instalaron dos nuevos controles de acceso al área de colecciones especiales y el archivo del Instituto.

