

UNIDAD DE INVESTIGACIÓN SOBRE REPRESENTACIONES CULTURALES Y SOCIALES

— UDIR —

Dr. Mario Martínez Salgado
Coordinador – desde febrero de 2025

Dra. María Ana Beatriz Masera Cerutti
Coordinadora – de febrero de 2016 a febrero de 2025

El presente informe constituye el ejercicio de rendición de cuentas y evaluación de la gestión correspondiente al primer año de implementación del Plan de Desarrollo Institucional (PDI) 2025-2028 de la Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales (UDIR), unidad adscrita a la Coordinación de Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Este documento refleja el compromiso de transparencia, seguimiento y mejora continua que caracteriza el quehacer de nuestra institución, y se ofrece a la comunidad universitaria, a las autoridades académicas y a la sociedad en general como un testimonio del trabajo realizado durante el periodo comprendido entre febrero de 2025 y enero de 2026.

La elaboración de este informe se guía por los principios rectores, los objetivos estratégicos y las líneas de acción establecidos en el PDI de la UDIR 2025-2028, documento que a su vez se alinea de manera explícita y programática con el Plan de Desarrollo Institucional 2023-2027 del Sr. rector, el Dr. Leonardo Lomelí Vanegas.

En este sentido, es prioritario para la UDIR fortalecer la investigación interdisciplinaria, integrar la docencia con la investigación, ampliar la visibilidad e impacto de la producción académica, consolidar la vinculación institucional (especialmente a nivel regional), modernizar la gestión administrativa e impulsar el desarrollo de infraestructura para el crecimiento sostenido de la Unidad.

De esta forma, la UDIR asume la responsabilidad de ser un espacio académico de excelencia que, mediante enfoques multi e interdisciplinarios en humanidades y ciencias sociales, genera conocimiento crítico y pertinente sobre los fenómenos sociocultura-

les de la región occidente del país y de México en su conjunto, con el objetivo último de informar y enriquecer las estrategias de desarrollo inclusivo y sostenible.

El periodo que se reporta es de particular relevancia para la UDIR, pues coincide con la conmemoración del décimo aniversario de su creación. Este hito invita a una reflexión profunda sobre los logros acumulados a lo largo de una década de labor ininterrumpida, periodo en el que la UDIR se ha posicionado como un referente en investigación con enfoques multi e interdisciplinarios en humanidades y ciencias sociales dentro de la UNAM Morelia, y que marca al mismo tiempo el inicio de un nuevo ciclo de planeación y proyección estratégica.

Este primer año de implementación del PDI 2025-2028 representa, por tanto, una fase de puesta en marcha, ajuste y aprendizaje, en la que se han sentado las bases, activado los mecanismos y comenzado a ejecutar las acciones encaminadas a transformar los diagnósticos y las aspiraciones en resultados tangibles.

En las páginas que siguen, se detallan los avances, las actividades realizadas, los productos generados y, de manera autocrítica, los desafíos y obstáculos encontrados en cada una de las áreas estratégicas. Se incluye información sobre la producción bibliográfica (libros, artículos, capítulos), la participación en redes académicas, la impartición de docencia y formación de recursos humanos, la organización y participación en eventos académicos, las actividades de educación continua, las gestiones editoriales de la revista *Inflexiones* y las colecciones *Tanta Tinta* y *A Doble Tinta*, así como las acciones en materia de gestión administrativa, vinculación y mantenimiento y mejora de la infraestructura.

Es importante destacar que este esfuerzo institucional es el resultado del compromiso colectivo de la comunidad de la UDIR. Agradecemos profundamente el apoyo del Dr. Miguel Armando López Leyva, Coordinador de Humanidades, la guía y acompañamiento de la Dra. Fiorella Mancini, Secretaria Académica de la Coordinación de Humanidades, así como la dedicación, el profesionalismo, el espíritu colaborativo de todo el personal académico, administrativo y de apoyo de la Unidad, y de las y los estudiantes que en ella se forman. Su trabajo cotidiano es el fundamento de todos los logros que aquí se presentan.

Este primer informe se concibe no como un documento final, sino como una herramienta viva de evaluación y planeación. Con ello, la UDIR reafirma su convicción de que las humanidades y las ciencias sociales son indispensables para comprender la complejidad del mundo contemporáneo y para contribuir, desde la rigurosidad académica y el compromiso social, a la reducción de las desigualdades, al fortalecimiento de la cohesión social, a la preservación del patrimonio cultural y ambiental y al enriquecimiento de la vida democrática de México.

PERSONAL ACADÉMICO

La plantilla de investigación está integrada por 7 personas, 2 en la categoría de titular y 5 en la de asociado. De las titulares, una se encuentra ubicada en el nivel “C” y la otra en el “A”. Asimismo, 2 personas investigadoras son definitivas, una interina y 4 están contratadas por artículo 51. El área técnico-académica está compuesta por cinco personas, una en la categoría de titular “C” definitiva y las cuatro restantes están contratadas por artículo 51 en la categoría de Asociado “C” (Cuadro 1).

Con respecto al Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), actualmente una persona investigadora ostenta el nivel “D”, 2 el “C” y una el “B”. Además, cabe señalar que 3 cuentan con el apoyo del Programa de Estímulos de Equivalencia (PEE) y una recibe el estímulo del Programa de Estímulos de Iniciación (PEI) de la Carrera Académica para el Personal de Tiempo Completo. En cuanto al personal técnico académico, una tiene el nivel “D” del PRIDE, 2 el “C”, 2 cuentan con el apoyo del PEE y dos recibe el PEI. Además, una investigadora cuenta con la categoría “C” del Programa de Estímulos de Fomento a la Docencia (FOMDOC).

Por otra parte, durante el periodo que se informa, la planta académica de la UDIR sostuvo una presencia significativa en el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores, como resultado de la calidad de su producción académica y de sus aportaciones en los ámbitos de la docencia y la divulgación del conocimiento. La totalidad de la planta investigadora de la UDIR y uno de los técnicos académicos es parte de este sistema: 1 en el Nivel III, 1 en el Nivel II, 5 en el Nivel I y 1 en la categoría de Candidata.

Procesos de fortalecimiento de la planta académica

En línea con el objetivo 1 del Plan de Desarrollo Institucional 2025-2028 de la UDIR, que busca consolidar una investigación interdisciplinaria equilibrada, y con el objetivo 3, orientado a la visibilidad, el acceso y el impacto social de la producción académica, y en coordinación con la Secretaría Académica de la Coordinación de Humanidades, se impulsaron acciones concretas para la consolidación de las trayectorias académicas y el crecimiento de la comunidad. En el periodo concluyó un concurso de oposición cerrado para obtener la definitividad y se resolvió el concurso de oposición abierto de la plaza del área de Desarrollo Regional, subárea Historia y Cine. Asimismo, se encuentran en proceso tres concursos de oposición abiertos: dos para plazas de investigador/a y uno para plaza de técnico académico, y un concurso de oposición cerrado para promoción. Por otra parte, se dio inicio al proceso de contratación de una persona para ocupar una plaza de técnico académico para el Área Editorial, respondiendo a la necesidad de fortalecer la calidad, continuidad y profesionalización de los procesos editoriales.

INVESTIGACIÓN

La UDIR se organiza formalmente en 5 líneas de investigación que estructuran el trabajo académico de la Unidad: Historia Intelectual; Patrimonio y Archivo; Cultura, Identidad e Interculturalidad; Estudios de Población y Territorio; y Procesos Migratorios. Estas líneas orientan el desarrollo de investigaciones centradas en el análisis de fenómenos sociales y culturales contemporáneos desde perspectivas multi e interdisciplinarias que articulan las humanidades y las ciencias sociales. A nivel institucional, la Unidad promueve el diálogo entre distintos campos del conocimiento para abordar la complejidad de los procesos socioculturales, ello en consonancia con el llamado del Sr. rector, el Dr. Leonardo Lomelí Vanegas expuesto en el Plan de Desarrollo Institucional 2023-2027 sobre fomentar “una mayor interacción entre entidades académicas para impulsar la discusión y análisis transversal de grandes problemas científicos y sociales”.

Impulso a la investigación interdisciplinaria

En consonancia con el primer objetivo del PDI 2025-2028 de la UDIR —consolidar una investigación interdisciplinaria con impacto social—, durante este periodo se promovió activamente el trabajo colaborativo entre investigadores de distintas líneas. El Seminario “Identidad, Cultura y Sociedad”, el proyecto académico más longevo de la UDIR, se fortaleció en 2025 como espacio privilegiado de encuentro y debate. Este foro promueve el estudio de fenómenos socioculturales desde perspectivas convergentes de las humanidades y las ciencias sociales. Con la realización de diez sesiones, el seminario alcanzó una asistencia presencial y virtual de 726 personas en 2025. Los temas que se discutieron reflejan una agenda interdisciplinaria, se presentaron investigaciones sobre gobernanza, Estado y control territorial; redes intelectuales y cultura impresa; pensamiento crítico y humanismo; los dilemas éticos y versiones psicosociales de la inteligencia artificial; historia sociopolítica regional; y crisis climática y movilidad humana.

También, los proyectos colectivos desarrollados durante el periodo reflejan los beneficios del intercambio de perspectivas y metodologías entre distintas líneas de estudio y disciplinas, al tiempo que fortalecen la producción científica de la Unidad. Como ejemplos de esta colaboración interdisciplinaria destacan las publicaciones coordinadas que integran contribuciones de investigadores de distintas áreas, así como los proyectos PAPIIT y PAPIME que por su naturaleza requieren la articulación de enfoques complementarios.

Si bien estas colaboraciones reflejan avances significativos en el trabajo de investigación, es necesario continuar promoviendo la participación conjunta del personal académico, así como fortalecer la colaboración interdisciplinaria, lo que permitirá ampliar los abordajes metodológicos y la interpretación de resultados, para incrementar así su

alcance e impacto social, particularmente en la comprensión de problemáticas regionales y nacionales relevantes.

Proyectos de investigación

Los proyectos de investigación desarrollados en la Unidad reflejan el compromiso de la UDIR con la investigación rigurosa sobre fenómenos socioculturales desde enfoques innovadores que combinan metodologías de las humanidades y las ciencias sociales, atendiendo tanto problemáticas históricas como contemporáneas de relevancia nacional e internacional. Estos contribuyen a la producción de conocimiento especializado y al fortalecimiento de la investigación colectiva, en concordancia con las líneas de investigación que estructuran a la Unidad.

En el periodo que comprende este informe están en desarrollo 19 proyectos de investigación (9 colectivos y 10 individuales), 7 de ellos financiados por la DGAPA y la SECIHTI. Este conjunto da cuenta de la amplitud y solidez del trabajo académico que se realiza en la UDIR, así como de la colaboración entre sus integrantes y con otras instituciones académicas nacionales e internacionales.

El trabajo que se realiza en la UDIR busca generar agendas que logren articular las fortalezas metodológicas y disciplinarias de los distintos campos representados en la Unidad para incrementar la visibilidad de la labor investigativa, de difusión y divulgación, a la par que se apuesta por la calidad, influencia e incidencia social de la investigación. Siguiendo el planteamiento del PDI 2023-2027 de la UNAM, nos proponemos promover el respeto a la libertad de investigación y a la pluralidad de formas de investigar y producir conocimiento, sin jerarquías disciplinarias.

Proyectos de investigación financiados

Durante el periodo que se informa, 4 proyectos contaron con financiamiento del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT). De estos, 1 concluyó en diciembre de 2025 y los otros 3 recibieron una evaluación positiva en su primer año de ejecución y continuarán en 2026. Para estos 4 proyectos, el monto total del financiamiento PAPIIT en 2025 ascendió a \$853,30.00 (ochocientos cincuenta y tres mil setecientos treinta pesos 00/100 M.N.). Asimismo, en la convocatoria 2026 del PAPIIT fueron aprobados 2 proyectos, y 1 más fue aprobado en la convocatoria de Investigación Humanística 2025 de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI). De esta manera, en 2026 el monto total de los 3 proyectos renovados y los 3 aprobados es de \$ 1,037,627.00 (un millón treinta y siete mil seiscientos veintisiete pesos 00/100 M.N.).

Estos recursos permiten fortalecer las capacidades de investigación de la Unidad mediante la adquisición de equipo especializado, el desarrollo de trabajo de campo, be-

cas para la formación de recursos humanos, la organización de actividades académicas y la producción de publicaciones derivadas de los proyectos. El financiamiento PAPIIT y de la SECIHTI es fundamental para consolidar líneas de investigación de largo aliento y para posicionar a la UDIR como un referente en los estudios multi e interdisciplinarios sobre fenómenos socioculturales.

PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

Con base en la información reportada en el Sistema de Informes Académicos de Humanidades (SIAH), la producción científica en la UDIR durante el periodo de febrero de 2025 a enero de 2026 alcanzó un total de 52 productos académicos, 42 concluidos y 10 en proceso de dictaminación (Cuadro 2). Los productos terminados que reportó la comunidad académica son: publicó 2 libros autorales arbitrados; 5 coordinaciones de libros arbitrados; 13 capítulos de libros, de los cuales 12 fueron arbitrados; 10 artículos arbitrados; 4 publicaciones de docencia; 4 prólogos y presentaciones de libro, y 4 productos de otros tipos, incluyendo páginas web, bases de datos y exposiciones.

De esta manera, el promedio de producción anual alcanzó 6.5 productos por persona investigadora. En tanto que, si solo se contemplan las publicaciones arbitradas, la media es 3.9 lo que refleja la sostenida productividad académica de la Unidad.

La producción académica, desarrollada durante el periodo, abarca un amplio espectro temático que refleja la diversidad disciplinaria y metodológica de la UDIR. Entre los ejes de las publicaciones se encuentran los estudios sobre la voz femenina en la poesía preislámica y el análisis del papel de la mujer musulmana en distintos procesos históricos; la aplicación de enfoques semiológicos al estudio de diversas etapas literarias; la lírica popular hispánica; así como las relaciones entre poética y política, incluyendo la reflexión sobre la crisis del logos en el romanticismo filosófico.

Asimismo, se incluyen investigaciones en torno a la fenomenología del cuerpo a partir del análisis de la dualidad ontológica entre naturaleza y espíritu en el pensamiento de Edmund Husserl. De igual manera, se abordan investigaciones centradas en las dinámicas políticas nacionales, regionales y globales de la década de 1970 en México; en problemáticas de teoría social; y en el uso de herramientas de análisis estadístico para el estudio de trayectorias de deportación y reciudadanización.

Otros trabajos examinan el entrelazamiento de los ámbitos doméstico y laboral a lo largo del curso de vida en ciudades como México y Buenos Aires, así como estudios históricos sobre el cine nacional, entre los que destaca el análisis de la primera etapa del Banco Nacional Cinematográfico como eje del cine mexicano (1942-1949). Esta diversidad temática refleja el compromiso de la UDIR con la investigación rigurosa

sobre fenómenos socioculturales desde perspectivas innovadoras y metodológicamente robustas.

ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

Los investigadores de la UDIR han desempeñado una gran labor coordinando y participando en eventos que promueven la difusión de las humanidades y las ciencias sociales en México y el mundo a través de la organización de actividades que impulsan la creación de nuevas redes de colaboración e investigación.

La planta académica organizó y participó en 77 eventos de difusión y actualización, seminarios, coloquios y conferencias. Las actividades se realizaron en colaboración con diversas instituciones de Educación Superior como la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia, y diversas facultades e institutos de la UNAM, así como con la Universidad Michoacana San Nicolás de Hidalgo, El Colegio de San Luis, la Universidad Autónoma de Coahuila, la Universidad de Guadalajara, la Universidad Veracruzana, la Universidad Autónoma del Estado de México, la Universidad Iberoamericana y la Universidad Autónoma Metropolitana.

De carácter internacional se colaboró con la Universidad de Witwatersrand (Sudáfrica), el Instituto Iberoamericano de Berlín, la Universidad de Barcelona, la Universidad Complutense de Madrid, la Universidad Zu Koln (Alemania), la Universidad de los Andes (Chile), la Pontificia Universidad Católica de Chile, la Universidad de Chile, la Universidad de Nápoles Federico II (Italia), el Instituto de estudios catalanes (España), la Pontificia Universidad Javeriana (Colombia) y la Universidad del Valle de Guatemala.

En el periodo se organizaron 32 actividades: 3 seminarios, 3 congresos, 2 coloquios, 2 conferencias, 2 jornadas, 1 diplomado, 12 presentaciones de libros, 3 conversatorios, 2 proyecciones de cine, 1 taller y 1 feria.

Se participó además en 45 actividades de difusión y divulgación: 13 conferencias, 9 congresos, 7 seminarios, 7 coloquios, 3 ponencias, 2 mesas redondas, 1 feria, 1 taller, 1 ciclo de cine y 1 diplomado.

DOCENCIA

Como se establece en el PDI 2025-2028 de la UDIR, uno de los objetivos estratégicos fundamentales es “Integrar orgánicamente la investigación con la docencia y fortalecer la educación continua”. La UDIR se ha distinguido por el compromiso con la enseñanza

de parte de toda su planta académica, contribuyendo a la formación de recursos humanos de alto nivel tanto en programas de licenciatura como de posgrado.

Actualmente, la UDIR realiza una importante labor docente mediante dos modalidades: 1) participación en programas de licenciatura y posgrado de la UNAM y otras instituciones de educación superior y 2) educación continua y a distancia. Ambas modalidades exhiben el compromiso de la Unidad con la formación de profesionales y la actualización de conocimientos, respondiendo de manera oportuna a las necesidades regionales y nacionales.

Durante el periodo que se informa, el personal académico de la UDIR impartió un total de 856 horas de docencia, que corresponden a 15 asignaturas de nivel licenciatura y una de posgrado. La participación docente se llevó a cabo principalmente en la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia, en la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y en el Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia. Adicionalmente, el personal académico de la Unidad desarrolló diversas actividades de formación, tales como cursos, talleres y seminarios, en otras instituciones de educación superior a nivel regional y global, lo que amplía el impacto académico y formativo de la UDIR.

Esta participación docente refleja el compromiso de la UDIR con la formación de estudiantes de licenciatura y la vinculación con programas académicos de la UNAM y de la principal institución de educación superior del estado de Michoacán. La presencia de investigadores de la UDIR en estos programas permite que los estudiantes accedan a conocimientos de frontera y a perspectivas multi e interdisciplinarias sobre fenómenos socioculturales.

A nivel de posgrado, el personal académico participó en el Posgrado en Ciencias de la Sostenibilidad, impartido en el Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad de la UNAM, con una asignatura que sumó 8 horas de docencia. Esta participación refleja el interés de la UDIR por contribuir a la formación de investigadores en temas relacionados con la sostenibilidad, en concordancia con el eje transversal de Sostenibilidad del PDI 2023-2027 de la UNAM.

Si bien la participación en programas de posgrado durante este periodo fue limitada, el PDI 2025-2028 de la UDIR establece como objetivo estratégico fortalecer significativamente la participación de las personas investigadoras de la UDIR en los programas de posgrado de la UNAM, aumentando su rol como tutores, directores de tesis y miembros de comités tutoriales. Este objetivo responde a la necesidad de superar la moderada integración investigación-docencia y de incorporar a los cursos los temas de investigación de vanguardia que se desarrollan en la Unidad.

COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

Durante el periodo, el personal académico de la UDIR participó activamente en diversos eventos de divulgación de las ciencias sociales y las humanidades, tanto en Morelia como en otras ciudades de Michoacán. La UDIR tuvo presencia en el ciclo de cine conversado “Por Nosotras”, el ciclo de cine comentado “La Ciencia en el Séptimo Arte”, la Feria Infantil UNAM Morelia y el Festival Synapsia Michoacán. En su conjunto, estos eventos reunieron una asistencia de 5290 personas, demostrando el impacto de la UDIR en actividades de divulgación dirigidas a públicos diversos. Esta participación en el Campus Morelia fortalece la integración de la UDIR en el ecosistema universitario regional y contribuye a la proyección de la UNAM en Michoacán.

Además, en el Laboratorio de Culturas e Impresos Populares Iberoamericanos, adscrito a la UDIR, se impartieron 5 talleres presenciales para niños y jóvenes en la UNAM Campus Morelia. Estos talleres acercan el patrimonio cultural de los impresos populares a nuevas generaciones, contribuyendo a la preservación y difusión de este importante acervo cultural. Esta labor de divulgación representa una aplicación directa de los proyectos de investigación de la UDIR en actividades formativas y de extensión dirigidas a la comunidad.

También, el personal académico de la UDIR participó en diversos foros universitarios y culturales para difundir la producción editorial de la entidad. La participación incluyó la organización y asistencia a 10 presentaciones de libros en ferias como la Fiesta del Libro y la Rosa en Ciudad Universitaria y en Michoacán, la Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios, la Feria del Libro y la Lectura en Morelia y la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

Es importante destacar las presentaciones realizadas en espacios como la Biblioteca México-Migrante de la Unidad de Política Migratoria en la Secretaría de Gobernación, el Museo UNAM Hoy-IISUE y el UNAM Centro Cultural Morelia. Estas presentaciones permitieron llevar la producción editorial de la UDIR a públicos diversos, cumpliendo con el objetivo de ampliar la visibilidad del conocimiento generado en la Unidad.

Adicionalmente, la Unidad continuó con su labor de difusión mediante la organización de dos eventos de alto impacto cultural y social, que se han consolidado como referentes entre el público académico y la comunidad en general: Humanidades para la vida y la Fiesta del Libro y la Rosa.

El ciclo de charlas de divulgación “Humanidades para la vida” es un espacio que permite reflexionar sobre las problemáticas regionales y nacionales más relevantes desde una perspectiva de ciencias sociales y humanidades. Durante el periodo se organizaron cinco charlas y se contó con la participación de destacados académicos y activistas. A

lo largo del año, se abordaron temas relacionados con las violencias en los contextos escolares, la violencia de género, el retorno en un contexto de alta migración internacional, la prevención del VIH en México y el trabajo de cuidados no remunerado.

La Fiesta del Libro y la Rosa Michoacán es el evento de difusión de la ciencia y la cultura más importante que organiza la UDIR, lo que la consolida como uno de los principales promotores de la lectura y la cultura en el estado de Michoacán. La edición de 2025 se llevó a cabo los días 23, 24 y 25 de mayo en los municipios de Morelia, Jiquilpan, Zamora, La Piedad y Tacámbaro, y los días 27 y 28 en Zacapu. Esta edición se realizó bajo el lema “Fronteras Imaginarias” (*Jánhaskata Jampekuaicha*), una invitación a repensar críticamente los límites geográficos, simbólicos y sociales que nos dividen, y a explorar, desde múltiples expresiones culturales, nuevas formas de relación, reconocimiento y convivencia.

En 2025 la Fiesta contó con la presencia de 70 expositores editoriales y 290 invitadas e invitados que participaron en 64 presentaciones de libros, 26 presentaciones artísticas, 31 talleres, 13 conferencias y 12 conversatorios. Su realización fue posible gracias al apoyo de 45 voluntarios y a una colaboración interinstitucional sólida y comprometida, que reunió a la Coordinación de Humanidades, la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM, la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia, el Centro Cultural de la UNAM en Morelia, la Unidad Académica de Estudios Regionales, la Secretaría de Educación del Estado de Michoacán, la Secretaría de Cultura de Michoacán y la Secretaría de Cultura de Morelia.

ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

Durante el periodo, la UDIR formalizó diferentes instrumentos jurídicos para la realización de actividades académicas, la organización de actividades académico-culturales, formaciones en el área de Educación Continua y a Distancia, y participación en proyectos de investigación con entidades gubernamentales y académicas.

En cuanto a las alianzas gubernamentales, la UDIR reafirmó su alianza institucional con el gobierno del Estado de Michoacán a través de la Secretaría de Cultura (SECUM) y de la Secretaría de Educación (SEE), también con el gobierno de Morelia a través de la Secretaría de Cultura quienes nuevamente se sumaron como patrocinadores de la Fiesta del Libro y la Rosa en Michoacán en su edición “Fronteras imaginarias” aportando \$20,000.00 (veinte mil pesos) y la infraestructura y otros suministros esenciales para la realización del evento. En este sentido, actualmente la UDIR se encuentra en revisión de los términos de colaboración entre la UDIR y la SEE y la SECUM, así como con la

Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM para la realización de la edición de la Fiesta del Libro y la Rosa 2026.

En lo que respecta a las alianzas para el crecimiento y desarrollo del área de Educación Continua y a Distancia se formalizaron los instrumentos jurídicos para continuar con la colaboración con la Asociación Mexicana de Traductores Literarios (AMETLI) para la realización de los diplomados en Traducción Literaria y Humanística.

Además, la UDIR se encuentra en proceso de adherir la oferta de bienes y servicios a través de tienda UNAM para su venta y pago en línea, esta colaboración permitirá una proyección mayor para el área de educación continua, así como para la venta de productos institucionales.

En colaboración interinstitucional se formalizaron las bases de colaboración con el Instituto de Investigaciones Bibliográficas, cuyo objeto es la colaboración para la difusión de diversos acervos pertenecientes a la Biblioteca Nacional a través del sitio de consulta gratuito del Laboratorio de Culturas e Impresos Populares Iberoamericanos (LACIPI) de la UNAM.

PREMIOS Y DISTINCIONES

A finales de 2025, el Dr. Antonio Ziri3n Quijano fue distinguido con la medalla por 45 años de servicio acad3mico en la UNAM, en reconocimiento a su destacada trayectoria, su compromiso sostenido con la instituci3n y sus valiosas contribuciones a la docencia, la investigaci3n y la vida acad3mica universitaria. Asimismo, el Dr. Luciano Ecatl Concheiro San Vicente recibió la medalla por 10 años de servicio acad3mico en la Universidad.

Por otra parte, la Fundaci3n Joaquín Díaz dio la bienvenida a la Dra. Mariana Masera Cerutti como nueva integrante del Consejo Asesor de la Fundaci3n, en sustituci3n de la Dra. Margit Frenk, lo cual representa un reconocimiento a su trayectoria acad3mica en el ámbito de los estudios de literatura oral y cultura popular. Estos reconocimientos reflejan el compromiso y la excelencia acad3mica que caracterizan a la comunidad de la UDIR, así como su creciente proyecci3n en los ámbitos nacional e internacional.

En su conjunto, la comunidad de la UDIR es el activo más valioso de la Unidad. Su dedicaci3n, su alta especializaci3n y su productividad son la base sobre la cual se construye el conocimiento, se forman nuevos profesionales y se vincula el trabajo acad3mico con las necesidades sociales de Michoacán, la regi3n occidente y el país. El perfil colectivo que aquí se describe refleja una unidad dinámica, con una sólida trayectoria y un gran potencial para enfrentar los desafíos de la próxima década.

INFRAESTRUCTURA

Como resultado de las gestiones realizadas en conjunto con el área administrativa y con el apoyo del coordinador, durante el año 2025 se realizó la adquisición de cuatro equipos de cómputo y la Coordinación de Humanidades asignó otros dos equipos con la finalidad de resolver una doble problemática: en primer instancia el dotar con equipos al personal de la Unidad que no contaba con uno propio y por otra parte comenzar con la renovación de equipos antiguos. Con estas adquisiciones se obtuvo como resultado la reducción de la antigüedad de los equipos de cómputo de la entidad de ocho años a un promedio de cinco años.

En relación con el área de seguridad informática se reforzó la red de datos de la entidad con la adquisición de un firewall modelo FG-70G con licenciamiento por 5 años, cuya finalidad es fortalecer la seguridad informática perimetral de la red de datos de la Unidad mediante la prevención de actividades maliciosas inspeccionando las conexiones que se establecen entre equipos locales y servicios en redes externas como Internet. Para este fin el área de cómputo realizó un análisis comparativo entre 8 modelos distintos identificando el equipo que mejor se ajusta a los requerimientos de la entidad y el presupuesto disponible.

