

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS

— IIB —

Dra. María Andrea Giovine Yáñez
Directora – desde de febrero de 2024

En el segundo año de esta administración al frente del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB), Biblioteca Nacional de México (BNM) y Hemeroteca Nacional de México (HNM) se avanzó en el cabal cumplimiento del Plan de Desarrollo del IIB 2024-2028: “El patrimonio documental mexicano ante los retos del siglo XXI: modernización e innovación, interdisciplina, inclusión y diversidad”. Igualmente, se consolidaron las funciones de la Secretaría Técnica y de las nuevas coordinaciones de Vinculación que, en conjunto lograron la vinculación nacional e internacional con instancias patrimoniales, la modernización de la infraestructura tecnológica y el mejor cumplimiento de la normatividad y de los indicadores de desempeño institucional en concordancia con el Plan de Desarrollo Institucional 2023-2027. A continuación, se detallan varios rubros.

PERSONAL ACADÉMICO

En 2025 la planta académica se mantuvo con 32 personas investigadoras (17 mujeres y 15 hombres), una profesora de carrera y 82 personas técnicas académicas, (50 mujeres y 32 hombres). En total, la planta académica de IIB se compone de 67 mujeres y 47 hombres. De las personas investigadoras 30 tienen doctorado, una cuenta con maestría y un investigador es licenciado; la profesora de carrera cuenta con doctorado. 21 personas investigadoras pertenecen al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores, 4 como candidatos, 13 cuentan con nivel I, 3 con nivel II y una investigadora con nivel III.

De las personas técnicas académicas, 4 cuentan con doctorado, 42 con maestría, 25 con licenciatura, una es técnico y 10 son pasantes de diversas licenciaturas. En conjunto, las y los investigadores asistieron a 169 eventos de superación académica. 14 investigadores y 10 técnicos académicos recibieron nombramientos como profesores de asignatura; 22 en nivel A, y dos tuvieron nombramientos como profesores de asignatura B definitivos.

Las y los investigadores brindaron 50 asesorías, 12 a becarios posdoctorales, 1 a persona en estancia de investigación y 37 a estudiantes —sin determinar nivel (14), de diplomado (2), doctorados (2), maestría (2), especialidad (1) y licenciatura (16)—. Los investigadores y técnicos académicos impartieron 86 asignaturas: 57% a nivel licenciatura, 31% a nivel maestría, 7% en diplomado, 2% en especialidad y 1% en bachillerato.

Como parte de las actividades docentes, las y los investigadores dirigieron o participaron en la revisión de 79 tesis de licenciatura, 65 de doctorado, 62 de maestría, 14 de candidatura a doctorado y 1 de especialidad.

Por primera vez, se convocaron dos plazas por invitación abierta y se conformaron comisiones para la revisión documental y evaluación. La primera plaza fue para investigación, en el área “Del Patrimonio documental digital”, en la sublínea de investigación “Estudio y edición de documentos digitales”, con el objetivo de trabajar sobre textos periodísticos producidos en México por medios digitales recientes y, la segunda fue para el Departamento de Sistematización Hemerográfica de la Hemeroteca Nacional de México, con un perfil técnico académico asociado a las ciencias de la computación y las ciencias de la información, para colaborar en la migración de información y en procesos de interoperabilidad que permitan vincular colecciones de SIHENA con otras plataformas. Además, ingresó por artículo 51, una persona más que se integró al Departamento de Digitalización de la BNM. Las tres personas se incorporaron a principios de este año como parte de la planta académica.

Asimismo, durante 2025, recibimos en estancias temporales a una investigadora con una Beca Fullbright, un investigador del Instituto Tecnológico Autónomo de México y una académica del Programa de Creatividad Aplicada de la Universidad de Navarra, España, y se concretó el cambio de adscripción temporal del Grupo de Ingeniería Lingüística.

INVESTIGACIÓN

Las 32 personas investigadoras y la profesora de carrera desarrollaron 121 proyectos —77 de carácter individual y 44 colectivos—, más cinco apoyados por el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT):

1. Inventario y localización de jardines y parques públicos de la Ciudad de México.
2. Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX (1877-1910): la prensa durante el porfiriato.
3. Obras maestras de la bibliografía mexicana: un repositorio digital para la construcción de la cultura escrita mexicana.
4. Creación de un acervo digital Náhuatl en la Biblioteca Nacional.

5. Extracción automatizada de información para la catalogación del patrimonio documental.

Por otra parte, en 2025 se creó el Seminario permanente de Investigación Bibliográfica (SPIB) como un proyecto prioritario para fortalecer la identidad del IIB como entidad académica dedicada al estudio de la bibliografía, la hemerografía y el patrimonio documental nacional resguardado en la BNM y la HNM. El SPIB se ha pensado como un espacio para el diálogo, la reflexión y la formación académicos que agrupa a todos los investigadores y técnicos académicos de apoyo a la investigación, y de otras áreas del IIB que soliciten su incorporación, así como investigadores posdoctorales. Además de ser un espacio colaborativo para la investigación, difusión y divulgación con enfoque patrimonial, este seminario busca hacer aportaciones a la historia, teoría y métodos de la bibliografía y de la hemerografía para posicionar al IIB como centro de investigación líder en la actualización y práctica de estas disciplinas en México y poner sus resultados accesibles a las generaciones presentes y futuras y asegurar la difusión y conservación del patrimonio documental nacional.

PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

Las y los investigadores y el personal técnico académico publicaron 154 productos de investigación, 86 arbitrados y 68 no arbitrados. Del total, 128 fueron publicaciones de las y los investigadores y 26 fueron publicaciones de personas técnicas académicas.

De las 128 publicaciones de las y los investigadores y la profesora, destacan 18 libros, 8 de autoría individual; 64 capítulos, prologo, introducción, estudios preliminares, ponencias en memorias y 46 artículos, editoriales, notas de investigación reseñas y dossier. De los 26 productos de investigación de las personas técnicas académicas publicados, destacan 1 libro, 11 capítulos y ponencias en memoria, así como 14 artículos, opiniones y reseñas publicadas.

Entre los libros de las personas investigadoras destacamos *Este minuto único y eterno. El archivo privado de Rosario Castellanos*, co-coordinado por Laurette Godinas; *Puertos de llegada. Revistas y traducción en México (1950-1970)* de Álvaro Ruiz Rodilla; *Modelo histórico para el análisis del proceso de edición de publicaciones periódicas científicas mexicanas (1900-1995)* y *Revistas médicas mexicanas (1917-1970) en la Hemeroteca Nacional de México*, *Equipos editoriales e instancias editoras* de Dalia Valdez Garza y *Sobre un campo blanco. Las formas de lo impreso en el libro antiguo mexicano* de Marina Garone Gravier.

De las personas técnicas académicas, destaca la publicación del libro arbitrado *Guía rápida para definir un Plan de Preservación Digital* de Ana Yuri Ramírez Molina.

INTERCAMBIO ACADÉMICO/MOVILIDAD ACADÉMICA

El personal académico del IIB realizó 913 actividades de superación académica, 169 por parte de las y los investigadores y 744 por parte de las personas técnicas académicas. 11 de las actividades de los investigadores se realizaron en Chile, Ecuador, España, Francia, Irlanda, Italia y Estados Unidos.

Las 45 actividades en el extranjero de las personas técnicas académicas fueron en: Argentina, Costa Rica, Noruega, Perú y Reino Unido. Asimismo, se realizaron dos estancias de investigación en Estados Unidos y España y un periodo sabático en Estados Unidos.

ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

Las y los investigadores participaron con 137 ponencias: 44 de ellas fueron arbitradas, 24 inscritas y 69 por invitación; 118 se dictaron dentro del país y el resto en Estados Unidos de América (2), España (3), Chile (3), Italia (2), Argentina, Brasil, Costa Rica, Serbia, Reino Unido, Venezuela, Alemania, Irlanda y Portugal.

El Instituto organizó un total de 136 actividades, 80 de difusión y 56 de divulgación. En ellas, las y los investigadores fungieron como coordinadores (61), en 22 fueron integrantes de Comité Académico y en 53 fungieron como moderadores. 97 de las actividades fueron presenciales, 27 a distancia y el resto mixtas (12).

Se realizaron actividades internacionales con la Biblioteca Nacional de Polonia, la Universidad de la Rioja, la Universidad de Ámsterdam, la Feria del Libro de Bogotá y a nivel nacional en El Colegio Nacional, la Academia Mexicana de la Lengua, el museo Franz Mayer, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, centros de educación superior como la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, El Colegio de Michoacán, la Universidad Veracruzana, el Instituto de Estudios Superiores de Monterrey, la Escuela de Conservación y Restauración de Occidente así como con Asociaciones como la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, el Centro de Innovación y Desarrollo Profesional para la Industria Editorial y la Red de Historiadores de la Prensa.

DOCENCIA

Las y los investigadores del IIB, en su carácter de docentes, impartieron 68 asignaturas: 27 en maestría, 51 en licenciatura, dos en especialidad, siete en diplomados y una en bachillerato; en conjunto sumaron 2,660 horas efectivas. De dichas asignaturas 77 se impartieron en México, dos en Italia una de nivel maestría (maestría Historia del Libro

y licenciatura en Humanidades Globales), una en Argentina (maestría en Historia Intelectual), una en Chile (Diplomado en Cultura Escrita y Formación de Lectores), y 6 en Países Bajos (una en la maestría de Literatura Hispánica y 5 en las licenciaturas de Literatura Hispánica, Lengua Española y Estudios Internacionales).

Los investigadores del IIB asesoraron a 12 becarios posdoctorales, una persona en estancia de investigación y 37 estudiantes (2 de doctorado, 2 de maestría, 16 de licenciatura, 2 de diplomados, 1 de especialidad y 14 sin especificar grado). Participaron en 215 procesos de titulación, de los que 78 obtuvieron el grado en 20 de cuyos procesos fungieron como directores o tutores principales de tesis, en 14 participaron en el comité tutorial y en 44 como jurados. Adicionalmente, 30 estudiantes participaron en proyectos de investigación (fuente MIR-2025).

COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

Durante el 2025, el Departamento Editorial publicó 13 libros bajo el sello del IIB, además de instituir las nuevas colecciones Ciencia. Patrimonio bibliográfico y Hallazgos de investigación posdoctoral. Asimismo, se regularizaron diversos títulos en su versión digital (PDF), alcanzando un total de 15 publicaciones en ese formato en el periodo. En cuanto a las publicaciones periódicas, se editaron dos números de la revista académica *Bibliographica*, en formatos impreso y electrónico (PDF, EPUB y XML), aprovecho para agradecer el trabajo del equipo de coordinación académica de la revista y al Departamento Editorial.

De los libros publicados, 10 fueron coediciones con distintas instancias, entre ellas la Coordinación de Humanidades, la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la UNAM, la Universidad Autónoma de Aguascalientes y el Instituto de Investigaciones Filológicas. Cabe destacar la edición facsimilar de la *Historia de las Indias de Nueva España e islas de Tierra Firme*, realizada en colaboración con la Biblioteca Nacional de España, UNAM España, Fundación UNAM y diversas instituciones privadas.

Se buscaron alianzas estratégicas para alcanzar mayor visibilidad con contenidos específicos al interior de la UNAM y se envió a medios de comunicación la información del programa de actividades y los boletines de prensa correspondientes, lo que resultó en 28 entrevistas concertadas con medios de comunicación y 15 grabaciones *in situ* con menciones específicas; así como 150 impactos en medios escritos y audiovisuales.

Las redes sociales institucionales que mostraron mayor crecimiento en 2025 fueron Tik Tok, que triplicó sus usuarios en un año pasando a 3,486 usuarios, e Instagram, que pasó de 10 mil a 22,038 seguidores y Facebook que alcanzó 47,276 seguidores.

ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

Se establecieron alianzas interinstitucionales con los equipos de comunicación de la Dirección General de Divulgación de Ciencia y la Dirección General de Divulgación de las Humanidades, se trabajó muy de cerca con la Coordinación de la Investigación Científica y la Facultad de Ciencias en el proyecto de difusión del patrimonio científico. Con la Especialidad en Iluminación de la Facultad de Arquitectura, se realizó el proyecto de iluminación Memoria del Xitle y se fortalecieron actividades de formación y divulgación del patrimonio con la Escuela Nacional Preparatoria. Se participó en la Jornada Comunidad UNAM solitaria organizada por la Dirección General de Atención a la Comunidad y en el encuentro SYNAPSIA. Con Fundación UNAM se participó en diversas iniciativas que pretenden dar a conocer a la BNM y la HNM a otros públicos, y colaboramos con la Dirección de Literatura y la Dirección de Publicaciones y Fomento Editorial, en la curaduría de la exposición “Un cielo sin fronteras: Rosario Castellanos. Archivo inédito”.

En noviembre se realizó el I Foro de bibliotecas patrimoniales con la participación de 14 bibliotecas, con el fin de compartir conocimientos y experiencias sobre catalogación, difusión y divulgación, conservación y gestión de acervos patrimoniales.

El IIB se vinculó con el proyecto “De los libros no leemos lo mismo”, encabezado por la artista Magali Lara, y se firmó un convenio con la asociación civil Pluralidad indígena, del cual se derivó la primera Feria del libro y la edición en lenguas indígenas.

Se conformó la Cátedra Extraordinaria Manuel Buendía, conjuntamente con el Instituto de Investigaciones Jurídicas, el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, el Instituto de Investigaciones Sociales, el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, el Centro de Investigaciones de Estudios de Género, el Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad, el Instituto Mora, el Tecnológico de Monterrey y la ONG FUNDAR.

Para establecer el Club de Lectura de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, se colaboró con instancias internacionales tales como el Centro de Información de Naciones Unidas México, la UNESCO, la UNICEF, así como la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana, IBBY México y la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

También en el ámbito internacional, en 2025, el IIB se vinculó con la Biblioteca Nacional de España, para la edición conjunta del Códice Durán. Firmamos convenios con dos

importantes bibliotecas nacionales: la British Library y la Biblioteca Nacional de Francia. Y también en esos países, se vinculó con la UNAM España, la UNAM Reino Unido y la UNAM Francia.

Se concluyó el periodo de la Biblioteca Nacional de México al frente de la presidencia de la Asociación de Estados Iberoamericanos para el Desarrollo de las Bibliotecas Nacionales de los Países de Iberoamérica (ABINIA).

DESCENTRALIZACIÓN INSTITUCIONAL

Se continuó con el equipamiento del Centro de Preservación Documental (CPD) en Juriquilla, Querétaro, con la intervención de la Dirección General de Obras y Conservación de la UNAM (DGOC) y el Centro de Diseño Mecánico e Innovación Tecnológica (CDMIT) de la Facultad de Ingeniería.

PREMIOS Y DISTINCIONES

La investigadora Marina Garone recibió la Medalla al Mérito Universidad Veracruzana, categoría internacional y el Reconocimiento A las trayectorias de personas egresadas de la Universidad Autónoma Metropolitana, e ingresó como miembro regular a la Academia Mexicana de Ciencias; el investigador Alejandro González Acosta fue galardonado con el Premio Herencia Cultural Cubana 2025; el investigador Andrés Íñigo recibió la medalla Alfonso Caso de la UNAM, y el investigador Vicente Quirarte obtuvo el Premio Crónica 2025 y le fue otorgado el prestigioso Premio Nacional de Artes y Literatura en el campo de Lingüística y Literatura 2025.

Por su parte, la académica Ana Laura Peniche Montfort obtuvo mención honorífica en la categoría de trabajo de investigación Premio Paul Coremans / Laura Mora, otorgado por el INAH y Gloria Vargas recibió el reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz.

Para reconocer la labor docente y académica de las y los académicos del IIB, se recibieron 16 reconocimientos —3 premios, 10 distinciones y 3 becas—.

La obra *Urbe. Super poema bolchevique en 5 cantos*. Edición facsimilar obtuvo el Premio Antonio García Cubas 2025, en la categoría de Facsimilar, otorgado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia. Este reconocimiento valora no solo el contenido, sino también la calidad editorial, el diseño, el trabajo artístico, la impresión y los acabados.

INFRAESTRUCTURA

Se fortalecieron la seguridad y la protección civil, mediante el balizamiento del Punto de Reunión y zonas de seguridad. Se construyeron rampas de acceso para personas con discapacidad, se colocaron extintores y se señaló el equipamiento de Protección Civil. Se acondicionaron 50 equipos de cómputo que presentaban fallas u obsolescencia y se realizaron las gestiones para dar de baja 200 dispositivos con obsolescencia o fallas irreparables. De igual forma, se obtuvieron 9 computadoras nuevas, a través de la Convocatoria 2025 para la asignación de equipos de cómputo con recursos de la partida 514 de la UNAM emitida por el Consejo Asesor en Tecnologías de Información y Comunicación (CATIC).

Se avanzó en el estudio de mercado para el reemplazo del Centro de Datos y equipamiento relacionado con el proyecto de Modernización tecnológica para el futuro del patrimonio documental que resguardan la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales de México.

SERVICIOS NACIONALES

La Biblioteca Nacional de México (BNM) atendió a 18,625 usuarios, que consultaron 16,106 ejemplares y se recibieron alrededor de 1,500 personas mensualmente que hacen uso de las instalaciones como un espacio agradable para trabajar o hacer tareas. La BNM recibió por depósito legal 6,645 títulos impresos, que corresponden a 12,976 ejemplares, mientras que por depósito legal digital se recibieron 2,238 títulos y se adquirieron 20 títulos (20 ejemplares) de carácter emergente o contracultural. Se incorporaron 29 editoriales nuevas al catálogo de proveedores en cumplimiento del depósito legal. Se adquirieron 883 títulos con 1,549 unidades documentales y se recibieron por donación, 232 títulos con 393 unidades documentales. Se catalogaron 51,232 títulos y conforme los procesos correspondientes se estabilizaron 3,509 unidades documentales y se restauraron 891 ejemplares.

En 2025, la Hemeroteca Nacional de México atendió a un total de 22,674 usuarios, a quienes se brindó orientación tanto presencial como a distancia, además de apoyo en búsquedas de información. En el mostrador se atendió a 12,732 usuarios, de los cuales 9,404 solicitaron materiales impresos. A la Sala Digital acudieron 2,162 usuarios y a la Sala de Microlectoras asistieron 1,166 usuarios. Se prestaron 34,716 ejemplares impresos y rollos que circularon en los pisos 1, 2 y 4 del Fondo Contemporáneo y la sala del segundo nivel del Fondo Reservado. En estos espacios se prestaron 177 veces los equipos Chromebooks.

A la HNM ingresaron por depósito legal 628 títulos de publicaciones impresas y 381 títulos de publicaciones digitales, equivalentes a 83,589 fascículos impresos y 1,629 archivos digitales. En total se recibieron 1,009 títulos.

La Hemeroteca Nacional Digital de México reportó una carga de 51 títulos, de los cuales 29 fueron generados por el proceso de digitalización y 22 se procesaron con el flujo de trabajo de depósito legal digital. En total se ingresaron 54,464 imágenes, de las cuales 25,766 fueron producto de la digitalización y 28,698 archivos nacidos digitales.

En cuanto a los servicios digitales, se registró el acceso de más de 355 mil usuarios a la Hemeroteca Nacional Digital de México (HNDM), plataforma que tuvo un total de 7,598,000 vistas.

