

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

— CEPE —

Lic. Ana Elsa Pérez Martínez
Directora – desde febrero de 2024

El Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE) es una dependencia académica de la Universidad Nacional Autónoma de México con una trayectoria centenaria en la enseñanza del español como lengua extranjera, la difusión de la cultura mexicana y la formación académica de públicos nacionales e internacionales. En vísperas de cumplir 105 años de labor ininterrumpida en 2026, el CEPE constituye uno de los espacios desde los cuales se ha construido históricamente la proyección internacional de la Universidad, y continúa desempeñando un papel relevante en la atención académica y cultural de comunidades diversas provenientes de distintos contextos geográficos, lingüísticos y culturales.

Como dependencia adscrita a la Coordinación de Relaciones y Asuntos Internacionales (CRAI) de la UNAM, el CEPE desarrolla su quehacer en estrecha articulación con los objetivos institucionales de internacionalización, cooperación académica y difusión cultural de la Universidad. Desde esta posición, contribuye de manera sostenida al fortalecimiento de relaciones con instituciones educativas, representaciones diplomáticas y organismos internacionales, así como con entidades académicas de la propia UNAM, instancias públicas nacionales y organizaciones de carácter cultural, educativo y social.

Durante 2025, el CEPE llevó a cabo sus funciones sustantivas en las sedes de Ciudad Universitaria, Polanco y Taxco, en un contexto marcado por la diversificación de su oferta académica y cultural, la revisión permanente de sus capacidades institucionales y la atención a los desafíos que plantea un entorno internacional complejo, caracterizado por dinámicas de movilidad, desigualdad, conflictos regionales y transformaciones aceleradas en los modos de enseñanza y aprendizaje. En alineación con el Plan de Desarrollo Institucional 2023–2027 de la UNAM, el Centro impulsó acciones orientadas a la actualización de la docencia, el fortalecimiento de la vinculación nacional e internacional, la difusión cultural y la modernización tecnológica de su infraestructura y sus procesos, con el propósito de mejorar las condiciones de accesibilidad, operación académica y gestión institucional.

Un elemento central del periodo fue el impulso, desde la Dirección, de un ejercicio institucional de análisis y planeación, basado en la participación de la comunidad académica y administrativa del CEPE en la reflexión sobre su presente y en la identificación de retos y prioridades para su desarrollo futuro. Este proceso respondió a la necesidad de pensar colectivamente al Centro frente a los desafíos contemporáneos y de sentar bases para la definición de proyectos estratégicos con una perspectiva de mediano y largo plazo, en consonancia con el énfasis universitario en la vida colegiada y la construcción institucional desde el diálogo comunitario.

De manera transversal, las actividades desarrolladas durante el año incorporaron principios asociados a la igualdad de género, el respeto a la diversidad, la promoción de la cultura de paz y la sostenibilidad, en consonancia con los ejes rectores y transversales del Plan de Desarrollo Institucional 2023-2027 de la UNAM. Estas orientaciones se reflejaron tanto en la programación académica y cultural como en las acciones de gestión, vinculación y fortalecimiento comunitario impulsadas por el Centro.

La presente Memoria da cuenta de las principales acciones, resultados y procesos desarrollados por el CEPE durante el año 2025, organizados en torno a sus funciones académicas, culturales y de gestión institucional. En su conjunto, estas acciones expresan el compromiso del Centro con la comunidad universitaria y con la proyección internacional de la UNAM, entendiendo su trayectoria histórica no como un punto de llegada, sino como un sustento para la adaptación constante y la renovación institucional frente al panorama mundial.

LÍNEAS ESTRATÉGICAS DE ACTUACIÓN DEL CEPE EN 2025

El quehacer académico, cultural y de gestión del Centro de Enseñanza para Extranjeros se articuló, durante 2025, en torno a un conjunto de líneas estratégicas que orientaron las decisiones institucionales del periodo y vincularon el trabajo cotidiano del Centro con una perspectiva de desarrollo de mediano y largo plazo. Estas líneas no constituyeron un plan cerrado desde el inicio del año, sino que se fueron delineando de manera progresiva a partir de las necesidades identificadas y de los retos que enfrenta el CEPE en un contexto internacional dinámico y en transformación.

En este marco, el CEPE mantuvo como eje central la atención académica a públicos internacionales y nacionales, así como el fortalecimiento de la cooperación con instituciones de educación superior, sedes de la UNAM en el extranjero, representaciones diplomáticas y organismos especializados, y con entidades académicas de la propia Universidad, particularmente en los ámbitos de la enseñanza de lenguas, la investigación humanística y la difusión cultural. Estas acciones buscaron responder de manera

pertinente a los escenarios de movilidad internacional, diversidad lingüística y cultural, y a las desigualdades que caracterizan el entorno global.

De forma paralela, se impulsaron procesos de actualización académica y de revisión de las modalidades de enseñanza presenciales, híbridas y a distancia, junto con acciones de modernización tecnológica orientadas a fortalecer la conectividad, optimizar los procesos académicos y administrativos, y ampliar las capacidades institucionales del Centro para atender a comunidades diversas y en constante transformación. La tecnología se concibió como un medio para apoyar la enseñanza, la gestión y la vinculación, y no como un fin en sí mismo.

Asimismo, se reforzaron acciones orientadas a la inclusión y al compromiso social universitario, con particular atención a poblaciones en contextos de vulnerabilidad, en consonancia con los principios de derechos humanos que orientan el quehacer de la UNAM. De manera transversal, la programación académica y cultural integró enfoques de igualdad de género, respeto a la diversidad y cultura de paz, reconociendo su relevancia en la formación académica y en la vida universitaria contemporánea.

Finalmente, durante el periodo se inició un proceso de revisión diagnóstica de la normatividad interna y de los mecanismos de gestión académica y administrativa del CEPE, con el propósito de identificar áreas de actualización y fortalecimiento institucional. Este proceso, aún en desarrollo, constituye una línea estratégica relevante para los próximos años, en tanto busca asegurar que la estructura normativa del Centro responda de manera adecuada a la diversidad de sus funciones académicas, culturales y de certificación, a su carácter internacional y a los retos que plantea un entorno educativo amplio, dinámico y en constante transformación.

FUNCIÓN ACADÉMICA DEL CEPE

La función académica del Centro de Enseñanza para Extranjeros comprende la enseñanza del español como lengua extranjera, la enseñanza de la cultura mexicana —en los ámbitos de Historia y Ciencias Sociales, Arte y Literatura—, la formación de profesores de español como lengua extranjera y la certificación del dominio del español. Estas actividades constituyen el núcleo del quehacer académico del CEPE y se desarrollan en modalidades presenciales, híbridas y a distancia.

Estudiantes atendidos

El Centro de Enseñanza para Extranjeros atendió a 6,458 estudiantes en sus tres sedes —Ciudad Universitaria, Polanco y Taxco—, en modalidades presenciales y a distancia. De esta matrícula, 2,898 correspondieron a personas extranjeras (45%) y 3,560 a per-

sonas mexicanas (55%), lo que refleja tanto su vocación internacional como su vínculo con la comunidad nacional. Las personas extranjeras provinieron de 82 países.

En Ciudad Universitaria se atendió a 2,728 estudiantes, de los cuales 1,462 fueron personas extranjeras (54%) y 1,266 mexicanas (46%). Entre los países con mayor representación se encuentran Estados Unidos, China, Japón, Corea del Sur, Alemania, Haití, Rusia, Canadá e Indonesia.

En CEPE Polanco se atendió a 1,162 estudiantes, de los cuales 1,136 fueron personas extranjeras y 26 personas mexicanas. Una proporción relevante de esta matrícula correspondió a población diplomática, con 125 estudiantes provenientes de 25 embajadas.

En la sede de CEPE Taxco se atendió a 2,568 estudiantes, cifra que integra la totalidad de su oferta académica: cursos de español, cursos de cultura mexicana y cursos de lenguas extranjeras. De este total, 300 correspondieron a personas extranjeras, de las cuales aproximadamente 80% cursaron programas en modalidad a distancia, provenientes de 27 países. Asimismo, la población hablante de herencia mexicana representó 4% de la matrícula de esta sede.

Del total de estudiantes atendidos, 179 participaron en programas de Formación Docente y de Especialización, descritos en los apartados correspondientes.

Enseñanza del español como lengua extranjera

La enseñanza del español como lengua extranjera se desplegó en las tres sedes del CEPE —Ciudad Universitaria, Polanco y Taxco— mediante esquemas presenciales, híbridos y a distancia, dirigidos a estudiantes extranjeros, población hablante de herencia y públicos institucionales específicos.

En Ciudad Universitaria, esta oferta se articuló principalmente a través del Programa de Español y Cultura Mexicana para Extranjeros (CECME), que impartió 162 cursos presenciales, además de cursos intensivos, semestrales y de verano, atendiendo a estudiantes procedentes de diversas regiones del mundo, con presencia destacada de personas originarias de Estados Unidos, China, Japón y Corea del Sur.

En la sede Polanco, los cursos estuvieron orientados de manera prioritaria a población extranjera para quienes se diseñaron cursos acordes con necesidades lingüísticas vinculadas con funciones diplomáticas y contextos profesionales internacionales.

En CEPE Taxco, la enseñanza del español formó parte de una oferta académica combinada entre modalidades presenciales y en línea. El 80% de los estudiantes cursaron programas a distancia.

De manera transversal, se dio continuidad al programa Cursos de Español y Cultura Mexicana en Línea e Híbridos (CECMEH), fortaleciendo sus componentes digitales y las capacidades docentes y tecnológicas asociadas. Asimismo, en colaboración con la Coordinación de Universidad Abierta y Educación Digital (CUAED), se avanzó en la producción de dos cursos masivos abiertos en línea (MOOC). Aunque su lanzamiento formal está previsto para 2026, uno de ellos registró 903 personas inscritas y el segundo, en fase de pilotaje, contó con 84 participantes.

Enseñanza de la cultura mexicana

Los contenidos culturales del CEPE se impartieron mediante cursos y diplomados en los campos de Historia y Ciencias Sociales, Arte y Literatura, en modalidades presenciales, híbridas y a distancia, integrando la formación cultural como un componente sustantivo de su oferta académica.

Durante el periodo se abrieron 327 grupos en estas áreas en las tres sedes del Centro. Esta programación se vinculó tanto con los programas de enseñanza del español como con propuestas académicas especializadas dirigidas a distintos perfiles y objetivos formativos.

Como parte del Programa de Español y Cultura Mexicana para Extranjeros (CECME), se impartieron 162 cursos presenciales, complementados por 64 cursos intensivos, 20 cursos semestrales y 13 cursos de verano, lo que permitió integrar de manera sistemática contenidos culturales a la formación lingüística.

Asimismo, se desarrollaron 47 cursos especiales dirigidos a universidades y programas internacionales, entre ellos los impartidos a la Universidad de Tokio, la Universidad de Granada, la Universidad de Campinas (Brasil), la Universidad Federal de Kazán y la Universidad de Massachusetts.

En el marco de la iniciativa universitaria Acción Migrante, se ofrecieron 21 cursos en modalidad a distancia, orientados a la enseñanza de contenidos culturales dirigidos a poblaciones en contextos de vulnerabilidad y migración.

En cuanto a educación continua, se impartieron tres diplomados a distancia: el Diplomado en Estudios Mexicanos (cinco módulos), el Diplomado Un Recorrido por la Historia de México (cuatro módulos) y el Diplomado en Escritura. En modalidad presencial se ofrecieron el Diplomado en Escritura, el Diplomado Rutas de la Literatura Mexicana Contemporánea (siglos XX y XXI) y el Diplomado de Historia del Arte Mexicano, este último en colaboración con el Museo Nacional de Arte.

Formación de profesores en la enseñanza del español como lengua extranjera

La formación docente se desarrolló mediante programas de posgrado, diplomados y cursos de actualización orientados al fortalecimiento de competencias de enseñanza en contextos nacionales e internacionales.

La Especialización en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera, impartida a distancia con la ENALLT, aceptó a 19 estudiantes en su décimo séptima generación. Con ello, el total de estudiantes atendidos desde la creación del programa ascendió a 367.

En el Diplomado Básico en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera (DIBEELE) se alcanzó un total acumulado de 467 estudiantes; en el periodo reportado se inscribieron 42 personas en modalidad a distancia.

El Diplomado Avanzado para Profesores de Español como Lengua Extranjera (DIAPELE), creado hace siete años, registró un total acumulado de 188 estudiantes. De ellos, 24 correspondieron a la generación 2025–2026, en modalidad presencial.

Además, se impartieron siete cursos de actualización en línea dirigidos a docentes de español y cultura, con participación de 88 estudiantes.

Certificación del español como lengua extranjera

Durante el periodo que se informa, el CEPE llevó a cabo actividades de certificación del dominio del español como lengua extranjera conforme a estándares internacionales de evaluación lingüística.

En el marco del Servicio Internacional de Evaluación de la Lengua Española (SIELE), se supervisaron 192 exámenes remotos y se aplicaron 1,098 exámenes presenciales. Asimismo, se administraron 25 exámenes remotos y 9 presenciales del Examen de Español como Lengua Extranjera para el Ámbito Académico.

El Centro participó en reuniones de trabajo con las instituciones titulares del SIELE y en sesiones de los comités Directivo, Ejecutivo y Académico. Intervino también en sesiones de la Comisión Académica, el Consejo Ejecutivo y la Asamblea General de la Asociación SICELE, de manera presencial y por videoconferencia.

DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN ACADÉMICA

La difusión cultural y la extensión académica constituyen un ámbito sustantivo del quehacer del CEPE, orientado a ampliar el acceso a la cultura, promover el diálogo

intercultural y fortalecer el vínculo del Centro con la comunidad universitaria y con públicos externos.

En las tres sedes del CEPE se realizaron 596 actividades de extensión y difusión cultural, entre conferencias, coloquios, presentaciones editoriales, talleres, encuentros académicos, actividades artísticas y eventos comunitarios, en modalidades presenciales y virtuales. En conjunto, estas actividades reunieron a 24,937 asistentes.

En Ciudad Universitaria, el área de Cultura llevó a cabo 100 actividades, con una asistencia de 8,277 personas. Estas acciones fueron organizadas por los departamentos de Arte, Historia y Ciencias Sociales, Literatura y la Coordinación de Cultura, e incluyeron ciclos de conferencias, foros académicos, homenajes literarios, visitas guiadas y encuentros interdisciplinarios, desarrollados en colaboración con entidades académicas de la UNAM, instituciones culturales nacionales y universidades extranjeras, incorporando de manera transversal reflexiones sobre igualdad, violencias y diversidad.

También en Ciudad Universitaria, el Departamento de Actividades Lúdicas realizó 293 actividades, con una asistencia total de 6,469 personas. Su programación incluyó conferencias, jornadas temáticas, actividades recreativas, deportivas y culturales, así como acciones orientadas a fortalecer la convivencia universitaria y el bienestar de la comunidad estudiantil. Asimismo, desarrolló actividades con enfoque de género y derechos humanos en coordinación con las Personas Orientadoras Comunitarias del Centro y con diversas instancias universitarias.

Adicionalmente, la Coordinación de Español realizó 15 actividades de extensión académica y cultural, con una asistencia total de 1,666 personas. Estas acciones incluyeron seminarios especializados y encuentros académicos en modalidad en línea, dirigidos a docentes y especialistas de distintas regiones del mundo, orientados al fortalecimiento de la enseñanza del español como lengua extranjera y al intercambio académico internacional.

En Polanco, se realizaron 47 actividades culturales, con una asistencia de 1,007 personas. Destacaron talleres, muestras gastronómicas, encuentros estudiantiles, lecturas en voz alta y celebraciones culturales vinculadas con el calendario universitario y con la Fiesta del Libro y la Rosa.

En CEPE Taxco, se llevaron a cabo 141 actividades, que reunieron a 7,518 asistentes. La programación incluyó actos académicos, presentaciones de teatro y danza, conciertos, talleres presenciales, visitas guiadas y actividades dirigidas a públicos infantiles y juveniles. Destaca la realización de la Jornada Académica Guerrero, tesoro cultural mexicano, así como el fortalecimiento de vínculos con instituciones educativas, dependencias gubernamentales locales y organizaciones de la sociedad civil.

VINCULACIÓN Y COOPERACIÓN INSTITUCIONAL

En el ámbito diplomático, se tuvieron reuniones de trabajo con representaciones diplomáticas acreditadas en México, entre ellas las Embajadas de India, Turquía, Australia y Filipinas, así como con la Embajada de México en Polonia y la Federación Rusa, con el propósito de atender solicitudes específicas de enseñanza del español al personal diplomático y fortalecer estrategias de difusión académica y cultural.

En materia de colaboración con organismos internacionales y organizaciones especializadas, se mantuvo el trabajo con ACNUR (Oficina del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados) y el Instituto Secular Scalabrini para apoyar la enseñanza del español a población en condición de refugio y a personas migrantes en situación de vulnerabilidad vinculada con la migración forzada, en concordancia con principios universitarios de inclusión, derechos humanos y cultura de paz.

Asimismo, se fortalecieron los vínculos con instituciones de educación superior y organismos académicos internacionales. En Asia y Medio Oriente, se sostuvieron encuentros con universidades japonesas —Takushoku y la Universidad de Tokio—, así como con el Instituto Estatal de Lenguas Extranjeras de Samarcanda (Uzbekistán), la Universidad de Kazán (República de Tartaristán), la Academia Presidencial Rusa y la Universidad de Teherán. En América del Norte, se establecieron relaciones con el Cossatot Community College de la Universidad de Arkansas, el Community College de Filadelfia, el Instituto Tecnológico de Maricopa (Arizona), la organización El Álamo (Texas), el Instituto de Estudios Mexicanos de la Universidad de Nueva York y la Universidad del Norte de Colorado. En Europa, continuó el diálogo académico con la Universidad de Granada.

Estas acciones de vinculación tuvieron como propósito presentar la oferta académica del CEPE y explorar nuevas posibilidades de cooperación en la enseñanza del español, la difusión de la cultura mexicana y la formación de profesores.

Convenios de colaboración

EL CEPE suscribió once instrumentos consensuales. Entre los convenios suscritos, destaca la continuidad de la colaboración con la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), así como el acuerdo con la Embajada de Filipinas, que refuerza la presencia del CEPE en el ámbito de la diplomacia cultural y en la formación lingüística del servicio exterior.

Asimismo, se mantuvo y fortaleció la colaboración con el Instituto Secular Scalabrini, mediante acciones académicas dirigidas a personas migrantes.

En el ámbito universitario, se establecieron nuevas bases de colaboración con entidades de la UNAM, como la Coordinación de Universidad Abierta y Educación Digital

(CUAED) y el Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, con el propósito de desarrollar proyectos conjuntos en educación digital, formación académica y difusión cultural.

Durante el periodo se avanzó en la diversificación de vínculos con actores del sector privado, mediante convenios orientados a respaldar proyectos de formación lingüística y cooperación académica.

PUBLICACIONES ACADÉMICAS Y DE DIFUSIÓN

El CEPE desarrolló y difundió ocho materiales académicos y de divulgación. Destacan los cuadernillos *Certámenes poéticos novohispanos: historia y actualidad*, *Del tlacua-che al hombre haragán*. *Cuentos tsotsiles entre mito y literatura* y *Movimientos sociales en México (siglos XIX y XX)*, que contribuyen a la difusión de contenidos históricos, literarios y culturales desde enfoques interdisciplinarios y contemporáneos.

Asimismo, se publicaron los libros *Niñez y juventud migrante en las Américas. Análisis y narrativas de una movilidad creciente*, en colaboración con UNAM Boston, y *Morfología y sintaxis. De las categorías gramaticales a la oración simple*, obra destinada a apoyar los procesos de enseñanza del español como lengua extranjera.

De manera paralela, se difundieron los números correspondientes de las revistas *Decires* y *Flores de Nieve*, cumpliendo los procesos institucionales de dictamen académico, edición, diseño, corrección y publicación digital. En paralelo, se avanzó en la actualización normativa y en la estructuración de un programa editorial integral para fortalecer el sello editorial del CEPE y responder de manera articulada a sus funciones.

GESTIÓN ACADÉMICA Y FORTALECIMIENTO DE LA PLANTA DOCENTE

El Consejo Asesor celebró once sesiones ordinarias y nueve extraordinarias, todas presenciales, en las que se analizaron y resolvieron asuntos relacionados con la normatividad académica y la conformación de la planta docente. En este periodo se gestionaron 497 movimientos del personal académico, entre los que se incluyen la renovación de contratos, nuevos nombramientos, la contratación de una persona técnica académica y la renovación de nombramientos de profesoras y profesores de asignatura.

Se publicaron tres convocatorias de Concursos de Oposición Abiertos (COA) en la Gaceta UNAM y se dio seguimiento a una convocatoria adicional en proceso de publicación. La Comisión Dictaminadora resolvió dos Concursos de Oposición Cerrados

(COC) para definitividad o promoción de personal académico de tiempo completo. De manera paralela, se encontraban en curso tres COA adicionales y concluyeron dos COA para plazas de técnico académico.

La Comisión Evaluadora del PRIDE atendió y resolvió las solicitudes de ocho académicos, contribuyendo al reconocimiento del desempeño y trayectoria del personal docente.

Para atender las necesidades académicas, el CEPE contó con una planta de 106 académicos, de los cuales tres poseen doble nombramiento: 29 profesoras y profesores de carrera de tiempo completo, 10 técnicas y técnicos académicos de tiempo completo y 70 profesoras y profesores de asignatura.

En cuanto al nivel de formación académica: 28% cuenta con doctorado, 42% con maestría, 3% con especialización, 25% con licenciatura y 2% son pasantes de licenciatura. Del total de profesoras y profesores de carrera activos, cuatro pertenecen al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII).

Se otorgó el Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz a la Mtra. María de la Luz Munguía, profesora de carrera asociada “C”, de tiempo completo, definitiva, del área de Español.

GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

La gestión administrativa y financiera del CEPE se orientó a asegurar la continuidad de las funciones académicas y culturales, dar seguimiento oportuno a trámites y conciliaciones, y sostener la operación del Centro conforme a la normatividad institucional.

En Ciudad Universitaria —que también concentra la operación administrativa de la sede Polanco— se realizaron 2,599 trámites ante dependencias centralizadoras de la UNAM relacionados con procesos de nómina, así como 153 movimientos académicos aprobados por el Consejo Técnico de Humanidades. Se registró y dio seguimiento al Programa Anual de Capacitación para el personal administrativo de base y de confianza emitido por la Dirección General de Personal, y se atendieron programas de retiro voluntario dirigidos a personal académico y administrativo de base.

La Unidad Administrativa efectuó 44 conciliaciones de cuentas, que incluyeron ingresos extraordinarios, operaciones mediante PayPal, cuentas por pagar y presupuesto ejercido, en coordinación con la Contaduría General y la Dirección General de Finanzas. Se gestionaron 663 trámites ante la Unidad de Procesos Administrativos y se implementaron lineamientos del Sistema de Gestión de Calidad en materia de racionalidad presupuestal, junto con ajustes operativos derivados del propio sistema.

Del presupuesto total erogado del CEPE, 14% se financió con presupuesto asignado por la Administración Central y 86% con recursos propios, destinados principalmente a complementar partidas de programación directa. En cuanto a ingresos extraordinarios, se registró un incremento de 2.6% respecto del ejercicio 2024.

En la sede Taxco, la gestión administrativa realizó 500 trámites ante dependencias centralizadoras relacionados con pago de honorarios por prestación de servicios profesionales. La Delegación Administrativa efectuó 36 conciliaciones de cuentas —incluidos ingresos extraordinarios, cuentas por pagar y presupuesto ejercido— en coordinación con Contaduría General y la Dirección General de Finanzas. Se gestionaron 733 trámites ante la Unidad de Proceso Administrativo (módulo Cuernavaca) y se aplicaron lineamientos de racionalidad presupuestal.

En el presupuesto total erogado en Taxco, 80% fue cubierto mediante presupuesto asignado por la Administración Central y 20% con recursos propios derivados de ingresos extraordinarios. Ante condiciones institucionales de restricción presupuestal, la Administración Central otorgó apoyo adicional para garantizar compromisos vinculados con el pago de honorarios por servicios profesionales, sin comprometer la continuidad operativa de la sede.

INFRAESTRUCTURA Y MODERNIZACIÓN TECNOLÓGICA

Las acciones en infraestructura y tecnología se orientaron a fortalecer conectividad, mejorar condiciones para modalidades presenciales, híbridas y a distancia, y asegurar espacios adecuados para el desarrollo de actividades académicas y culturales.

En materia tecnológica, a finales de noviembre se puso en marcha el Proyecto PC PUMA, que reforzó la conectividad del Centro en Ciudad Universitaria y Taxco. Incluyó la instalación y configuración de más de 96 antenas inalámbricas en aulas, laboratorios, oficinas, biblioteca y áreas comunes, así como la habilitación de enlaces y dispositivos de red que incrementaron la capacidad tecnológica del CEPE. Este avance es estratégico para ampliar capacidades académicas y administrativas, así como para sostener interacción con instituciones y estudiantes en distintas regiones.

De forma complementaria, el Departamento de Tecnología Educativa desarrolló e implementó un Sistema de Registro Digital de Asistencia, que integra controles biométricos mediante lectores de huella digital en salones y registros en línea a través de plataformas web y móviles. El sistema sustituyó procesos manuales, optimizó el control académico y agilizó trámites administrativos.

En obra física y mantenimiento en Ciudad Universitaria, se dio mantenimiento a la duela de la sala de Artes Escénicas y se integraron dos pantallas al sistema de control

del vestíbulo del Auditorio José Vasconcelos. En periodos vacacionales se aplicaron 2,760.25 m² de pintura en diversos espacios y se pulieron y enceraron 4,098.75 m² de pasillos y andadores. Se realizaron cinco fumigaciones generales y una limpieza especializada en la Biblioteca Simón Bolívar.

En Taxco se mantuvo un programa continuo de conservación de la Ex Hacienda del Chorrillo y Casa Robin. Con recursos del mantenimiento de verano 2025 se rehabilitó el muro norte de colindancia de Casa Robin y se concluyó el muro perimetral de la Ex Hacienda, ubicado en la entrada de la calle Zarzas. Con el mantenimiento de invierno se iniciaron trabajos de impermeabilización de Casa Robin y la atención preventiva de elementos estructurales.

En mantenimiento de equipos en Ciudad Universitaria se atendieron 29 aires acondicionados y 11 dispensadores de agua. En sistemas de seguridad se dio mantenimiento a 52 cámaras de CCTV, extintores, rejillas y bajadas pluviales. El Auditorio José Vasconcelos recibió una limpieza profunda de alfombra y dos mantenimientos preventivos y correctivos a su equipamiento técnico.

