

DIRECCIÓN GENERAL DE PUBLICACIONES Y FOMENTO EDITORIAL

– DGPFE –

Información estadística básica
2024

ESTÍMULO A LA CREACIÓN

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de obras producidas y/o coproducidas (obras fílmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinares y <i>performance</i>).	1			
Número de concursos organizados para el fomento de obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.			5	
Número de premios y/o distinciones otorgados (nacionales o internacionales).	4			
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	7			

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	519	60,077	31	860
Ceremonias	4	730		
Coloquios	6	1,119	1	80
Concursos				150
Conferencias	6	300		
Conversatorios	69	4,229	1	22
Cursos			4	100
Encuentros	7	1,218		
Ferias	3	39,331		
Funciones de actividades multidisciplinarias	1	62		
Funciones de cine y video	3	119		
Funciones de conciertos	1	85		
Funciones de teatro	4	336		
Homenajes	2	66		
Jornadas	3	371		
Lecturas literarias	3	269		
Mesas de venta	130	1,313		
Mesas redondas	1	40		
Presentaciones de publicaciones	260	9,407		
Seminarios	3	622		
Talleres	13	460	25	508
Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	253		1	

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

PUBLICACIONES, ACTIVIDADES LITERARIAS Y FOMENTO A LA LECTURA

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario.	2	90	2	1,544
Concursos				256
Encuentros			1	1,188
Funciones de actividades multidisciplinares	2	90		
Jornadas			1	100
Número de títulos impresos publicados.	86			
Número de títulos electrónicos publicados.	150			
Tiraje de títulos impresos publicados.	221,630			
Número de librerías administradas por la DGPFE.	5			

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

COOPERACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

	Cantidad
Número de asesorías profesionales otorgadas.	819
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	100

MEDIOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	80
Número de conferencias de prensa.	2
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	257
Número de instrumentos promocionales publicados:	88
Número de artículos promocionales.	17
Número de instrumentos impresos.	39
Número de instrumentos en exteriores.	32
Número de convocatorias publicadas de estímulo a la creación.	6
Número de convocatorias publicadas de eventos de capacitación en el ámbito artístico y/o cultural (cursos, talleres, seminarios).	1
Número de inserciones en prensa.	146

MEDIOS DIGITALES

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	4
Número de visitas a portales digitales activos.	5,386,270
Canales de videos:	
Número de canales registrados.	1
Número de suscriptores nuevos.	201
Número de <i>likes</i> nuevos.	384
Número de reproducciones nuevas.	13,234
Número de videos nuevos ingresados en 2024.	3
Red social <i>Instagram</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de seguidores nuevos.	14,070
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>likes</i> nuevos.	6,711
Número de <i>posts</i> nuevos.	1,873
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>followers</i> nuevos.	2,314
Número de <i>tweets</i> nuevos.	2,016

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

