

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LA INTERCULTURALIDAD

– PUIC –

Dra. Carolina Sánchez García
Directora – desde enero de 2023

El Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (PUIC) fue creado en 2014 con el objetivo de impulsar y orientar la investigación, la enseñanza, la reflexión y las propuestas de aplicación relacionadas con la diversidad cultural, la construcción de la equidad y la igualdad en las relaciones interculturales como ejes fundamentales para la transformación social. Asimismo, para impulsar la articulación interdisciplinaria de grupos de interés, tanto en las entidades de la UNAM como en organismos externos que compartan sus campos de atención.

En 2024, el PUIC se enfocó en dar cumplimiento a este objetivo, siguiendo lo establecido en su Plan de Desarrollo Institucional, en donde destaca la inauguración de la Biblioteca Manuel Gamio (sede Tlalpan) y del Salón José Manuel del Val (sede Loreto). Asimismo, se continuó impartiendo la materia “México, Nación Multicultural”, tanto a nivel licenciatura como bachillerato, logrando la cobertura de los cinco planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades, y se benefició a 1040 alumnos en el Sistema de Becas para Estudiantes pertenecientes a Pueblos Indígenas y Afromexicanos (SBEIA). Finalmente, se renovó el Comité de Ética en Investigación y se actualizó el Reglamento General de la Biblioteca Manuel Gamio y el Manual de Procedimientos del SBEIA.

PERSONAL ACADÉMICO

El PUIC está conformado por 124 personas, de las cuales 58 están contratadas por servicios profesionales, 13 son de confianza, cinco funcionarios, cuatro académicos adscritos a otra dependencia (uno en trámite, una investigadora asociada C interina, otra por artículo 51 y un técnico académico), 13 personas de base y 31 profesores contratados por honorarios. Cabe resaltar que el Programa mantiene un modelo de colaboración multidisciplinario e interinstitucional, en donde se desarrollan proyectos

colectivos con una estructura de colaboradores/as con adscripción a diversas instituciones nacionales e internacionales.

INVESTIGACIÓN

Se continuó con el desarrollo y difusión de los proyectos que permitieron al PUIC producir conocimientos científicos a través del trabajo multidisciplinario e interinstitucional, que contribuyen al desarrollo y a los procesos sociales, culturales y políticos de la sociedad nacional, especialmente de los pueblos indígenas y afroamericano. En este contexto, se impulsaron proyectos bajo 16 líneas de investigación: Universidad, educación e interculturalidad; Diversidad cultural, globalización y desarrollo; Inmigración, emigración y diversidad cultural; Sistemas de salud. Antropología médica y medicina tradicional; La familia en las sociedades contemporáneas; Derechos de los pueblos indígenas y afrodescendientes; Movimientos etnopolíticos en México y América; Población, Estado y diversidad cultural; Estudios afroamericanos y asiáticoamericanos; Relaciones jurídicas y transformación normativa del Estado con los pueblos indígenas y negros; Situaciones y condiciones en los territorios de los pueblos indios y negros en América Latina; Cambio climático y diversidad cultural; Relaciones de género, diversidad cultural e interculturalidad; Cambio climático y diversidad cultural; Diversidad y disidencias sexuales en los pueblos indígenas, afrodescendientes y población migrante; y Sistemas de Alimentación y Salud.

Participación en PDI 2023-2027

En este año, el PUIC asumió dos proyectos del PDI de la UNAM 2023-2027: i) Proyecto 1.12.4 "Compromiso Institucional con los pueblos originarios de México", cuyo objetivo es definir una política institucional a partir de los compromisos de la UNAM con estas poblaciones para impulsar acciones desde el quehacer universitario, encaminadas a coadyuvar y articular su desarrollo; y ii) Proyecto 3.19.7. "Educación Superior para una sociedad pluricultural", que tiene como objetivo el definir una política educativa para personas indígenas y afrodescendientes en el interior de la UNAM.

Proyectos de Investigación

A partir de las 16 líneas de investigación señaladas, en 2024 el personal académico del PUIC, de manera individual o en coordinación con investigadores externos a la UNAM, desarrollaron 25 proyectos; algunos de éstos fueron de continuidad y otros de innovación, pero todos orientados a producir nuevos conocimientos con la apertura de líneas que exploran temas y problemas de interés nacional y mundial. Destaca que todos se vinculan con los objetivos del PUIC en cumplimiento de su Plan de Desarrollo:

1) Violencia familiar en el marco del COVID-19. Hacia la creación de un modelo de intervención dirigido a hombres (PAPIIT NI308023); 2) Diálogo intercultural para una convivencia pacífica. Grupo de Trabajo Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO); 3) La afroindianidad en América Latina; 4) Discriminación, Segregación y Prejuicios. Teoría y Praxis; 5) Racismo antinegro en el México del siglo XIX: entre la negación y el uso de categorizaciones raciales en documentos oficiales; 6) Demografía, sociedad y relaciones interculturales en México, Centroamérica y el Caribe; 7) Reconocimiento estadístico y reconstrucción histórica: análisis sociodemográfico de las poblaciones afrodescendientes en el México colonial e independiente; 8) Fortalecimiento político de las mujeres representantes de la Honorable Casa de los Pueblos del Municipio de Ayutla de los Libres; 9) Género y territorio en América Latina; 10) Manifestaciones históricas y contemporáneas del racismo antiasiático en Latinoamérica; 11) Procesos interculturales asiático-americanos: siglos XVI-XX; 12) Modelo educativo para la Escuela de Medicina Tradicional Totonaca (PAPIME PE312218); 13) Revitalización de las lenguas y su uso social; 14) Inmigración y diversidad cultural. Los mexicanos que nos dio el mundo; 15) Etnicidades multisituadas en Estados Unidos y México. Análisis desde una metodología mixta; 16) Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Chiapas (EDESPICH); 17) Estado del Desarrollo Económico y Social de la Región Totonaca (EDESRT); 18) Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Quintana Roo (EDESPIQROO); 19) Atlas MEZINAL I. Megaproyectos en zonas indígenas y negras de América Latina; 20) atlas II. Impactos de los megaproyectos en territorios de pueblos indios y negros de América Latina; 21) Herramientas antirracistas en el Derecho; 22) Pueblos indios y negros en América Latina: situaciones y condiciones; 23) La población asiática en Nueva España, desde una perspectiva intercultural; 24) Pueblos indígenas y cambio climático; 25) Diagnóstico de las políticas de inclusión y acceso a derechos de la comunidad LGBTQ+ perteneciente a los pueblos indígena, afrodescendiente y población migrante.

Productos de investigación

Como resultado de las investigaciones realizadas a lo largo del año, el programa de publicaciones del PUIC editó 14 libros, tres impresos, tres obras digitales, una reimpresión y siete en proceso editorial. Se produjeron, además, 13 capítulos de libros, siete artículos en revistas especializadas, una reseña y 10 infografías.

Libros impresos

- Campos Navarro, R., Sánchez García, C. y Tascón Mendoza, J.A. (Coords.). (2024). *Medicinas indígenas y afromexicanas: una aproximación diagnóstica*. PUIC, UNAM e Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas. ISBN: 978-607-30-9743-7 / 978-607-71-8106-4.

Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad

- Sánchez García, C. y del Val, J. (Coords.). (2024). *Epistemologías indígenas*. PUIC, UNAM. ISBN: 978-607-30-9817-5.
- Sánchez García, C. (Coord.). (2024). *Migración indígena y covid-19*. PUIC, UNAM. ISBN: 978-607-30-9862-5.

Libros digitales

- Zolla, C., Sánchez García, C., García, H., Bautista, L. y García Valencia, J. (Coords.). (2024). *Modelo Educativo para la Escuela de la Medicina Tradicional Totonaca. Miradas desde las experiencias del Diplomado Xaliskgalalan Likuchun*. PUIC, UNAM y Centro de las Artes Indígenas.
- Zolla, C., Sánchez García, C., García, H., Bautista, L. y García Valencia, J. (Coords.). (2024). *Monografías de plantas medicinales del Totonacapan veracruzano*. PUIC, UNAM y Centro de las Artes Indígenas.
- Rodríguez Mitchell, N. (Coord.). (2024). *Mesa redonda. Balance y perspectivas de los pueblos negros de México*. PUIC, UNAM.

Reimpresión

- Carrillo Trueba, C. (2024). *Pluriverso. Un ensayo sobre el conocimiento indígena contemporáneo*. UNAM. ISBN: 978-970-32-2887-4

Capítulos de libros

- Sánchez García, C. "Determinantes sociales de la salud de los jornaleros agrícolas en México y respuestas socioculturales", en Sánchez García, Carolina; Campos Navarro, Roberto; y Tascón Mendoza, José Antonio (Coords.). *Medicinas indígenas y afromexicanas: una aproximación diagnóstica*. PUIC, UNAM, INPI.
- Tascón Mendoza, J.A. "Diagnóstico de la medicina tradicional indígena de Guerrero", en Campos Navarro, Roberto; Sánchez García, Carolina y Tascón Mendoza, José Antonio (Coords.). *Medicinas indígenas y afromexicanas: una aproximación diagnóstica*. PUIC, UNAM, INPI.
- Sánchez García, C. "Los pueblos indígenas de México y los recursos hídricos frente al cambio climático", en Cabezas Vicente Manuel (Dir). *Justicia ambiental y climática: visiones interdisciplinarias desde los derechos humanos*. Universidad de Salamanca. ISBN: 978-84-1311-890-1, pp. 113-124.
- Sánchez García, C. "Seis expresiones de racismo en la educación superior", en Mónica Gómez Salazar (edit.). *Experiencias interculturales y reflexiones filosóficas desde perspectivas diversas*. UNAM, San Antonio. ISBN: 979-8876-270-12-2, pp. 167-182.

- Avendaño Villafuerte, E. (2024). "Balance de la situación de los derechos de los pueblos afroamericanos", en Campoalegre Septien, R. y Baptista da Silva P. V. (Coords). *Antirracismo. Enfoques, tensiones y alternativas*. CLACSO. ISBN 978-987-813-804-6.
- Pérez Jiménez, M.A. (2024). "Mucho peor que los herejes: la toma del puerto de Veracruz en 1683 y su impacto demográfico en la población de origen africano", en Gallaga, E., (Coord.), *Historia de la piratería en Centroamérica y El Caribe*, Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas. [En prensa]
- Laguna, R. y Arrieta, A. "Identidad, comunidad y territorialidad", en Pedraza Ramos, A. K. (Coord.). *Rastros de las luchas de los pueblos indígenas en México por su "derecho a tener derechos"*. FFyL, UNAM. [En prensa]

Artículos de Investigación

- Sánchez García, C. (2024), en Dwayne Mamo (edit.) *El Mundo indígena 2024*. Grupo Internacional de Trabajo sobre Asuntos Indígenas (IWGIA). ISBN: 978-87-93961-65-4, pp. 412-420.
- Tascón Mendoza, J.A., Landgrave, G., Ibarra, M.L. y Casas, D. (2024). "Imaginario social de terapeutas tradicionales amuzgos acerca de la COVID-19". *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, enero-febrero, 8 (1), pp. 674-697. DOI: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.10373
- Avendaño Villafuerte, E. (2024). "Herramientas antirracistas en la materia de derecho indígena de la UNAM. *Perspectiva*. Revista do Centro de Ciências da Educação. 42 (3), jul/set. UFSC. Florianópolis, Brasil. eISSN 2175-795X, pp. 1-19

Reseña

- Pérez Jiménez, M.A. (2024), Reseña del libro: *El movimiento antichino en México (1871-1934). Problemas del racismo y del nacionalismo durante la Revolución Mexicana*, en *Revista digital FILHA*. 30. ISSN: 2594-0449.

Material de difusión

- Pérez Jiménez, Marco Antonio. "Encuesta Exploratoria para la pregunta de auto-reconocimiento negro/afroamericano en el Censo 2020" (EEPAA2020), publicada por Race and Equality y la Fundación Kellogg, como material de divulgación en el portal web del PUIC-UNAM.
- Coordinación, SIDI. Biblioteca Manuel Gamio. Cuatro trípticos: *Biblioteca Manuel Gamio, Archivo Histórico, Acervo Bibliográfico y Acervo Hemerográfico*; tres cápsulas informativas: *Archivo Histórico, Acervo Bibliográfico y Acervo Hemerográfico de la Biblioteca Manuel Gamio*; dos exposiciones: *Memoria documental del Dr. Ma-*

Manuel Gamio: 1920 a 1960 y Exposición de la riqueza bibliográfica de la Biblioteca Manuel Gamio; Infografía: Biblioteca Manuel Gamio. 10 años del PUIC .

- Rodríguez, N., García, F., Reyes, D., Hernández, M., Vicente, N., Ríos, A., Martínez, W., Gómez, M., Belmonte, M. y Colín, J. Infografías del Despojo en Pueblos Indios y Negros de América Latina No. 3: Empresas mineras; No. 4: Tipos de afectaciones forestales y grupos impactados; No. 5: Grupos impactados por represas e hidrovías.
- Pérez Jiménez, M. Póster “San Nicolás, Guerrero: historia y demografía de un pueblo afroamericano”. Portal web del PUIC-UNAM.

INTERCAMBIO ACADÉMICO/MOVILIDAD ACADÉMICA

La movilidad entrante sumó 123 académicos de instituciones de educación superior, entre ellos de El Colegio de México, las universidades Veracruzana, Autónoma Metropolitana unidades Iztapalapa y Xochimilco, Autónoma del Estado de Morelos, Autónoma de Guerrero y Autónoma Comunal de Oaxaca; Centro Geo Aguascalientes, Escuela Normal Bilingüe Intercultural de Oaxaca, Escuela Nacional de Antropología e Historia, INAH Sonora y MEXFAM, quienes participaron en 26 actividades realizadas en el PUIC. Asimismo, 42 académicos extranjeros de Panamá, El Salvador, Honduras, Chile, España, Estados Unidos, Cuba, Uruguay, Colombia, Brasil, Argentina, Perú, Guatemala y Bolivia, adscritos a las universidades de Granada, Chile, Federal de Santa Catarina, DePaul, Nacional de Córdoba, Nacional Mayor de San Marcos, Ritsumeikan, de Texas en El Paso, de Connecticut, de Arizona, Estatal de Florida, de Lagos, de Cartagena, Nacional de Colombia; CLACSO y Goshen College, quienes participaron en 45 actividades realizadas por el PUIC.

En movilidad saliente el personal académico del PUIC participó en 33 actividades de instituciones de educación superior estatales y en 26 actividades en el extranjero. A nivel nacional, destaca su participación en eventos realizados en la Universidad Iberoamericana de Puebla, Centro de las Artes Indígenas-Veracruz, Suprema Corte de Justicia de la Nación, Museo Amparo de la ciudad de Puebla, Museo Memoria y Tolerancia, Universidad Iberoamericana campus Ciudad de México, Universidad Autónoma de Aguascalientes, Universidad Benemérito de Las Américas, Universidad Intercultural Veracruzana, Comisión de Bioética del Estado de México, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey y Universidad Intercultural del Estado de Puebla. A nivel internacional, destaca la participación en el X Congreso Internacional de Antropología AIBR “Inteligencia antropológica”, Madrid, España; el V Congreso Internacional de AIJU-DEFA “Camino cruzados en el derecho internacional de familia y sucesiones”, Oporto, Portugal, y en el XVI Coloquio Internacional Afroindoamérica “Luchas antirracistas en afroindoamérica. Resistencias comunes, perspectivas de género, territorio-cuerpo, migración y crisis ambientales”.

Además, el personal académico del PUIC participó en dos estancias de investigación en Guerrero y en el Archivo Histórico Central del Estado de Oaxaca. A nivel internacional se llevaron a cabo dos estancias más: en el Departamento de Historia de la Universidad de Texas en El Paso, Estados Unidos, y en la IV Escuela Internacional de Posgrado de CLACSO, Universidad Federal de São Carlos, Brasil. Asimismo, se llevaron a cabo 11 estancias de investigación en el PUIC, en donde destaca la participación de ocho estudiantes de la Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil en el marco de la Cátedra “Antonietta de Barros”.

ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

En 2024 se realizaron 32 eventos, de los cuales 21 fueron organizados por el PUIC, tres en coorganización con otras instituciones y ocho presentaciones de libros.

Organizadas por el PUIC: Sexto Encuentro de las Diversidades Culturales; Décimo Festival de Poesía Las Lenguas de América “Carlos Montemayor”; octava sesión del Seminario las Familias en las sociedades contemporáneas “Violencia familiar. Reflexiones sobre los modelos de intervención desde las experiencias de las organizaciones sociales”; sesión del Seminario de Migración y movilidades indígenas climáticas, conflicto socioambiental y protección jurídica; sesión Estudios, testimonios y experiencias de vida de extranjeros en México. Asimismo, el Primer Ciclo de conferencias Reflexiones sobre la vitalidad lingüística: mantenimiento y desplazamiento de las lenguas originarias de México; las conferencias magistrales: Los aportes del feminismo afrodescendiente a las luchas de las mujeres en América Latina y el Caribe: de la interseccionalidad al reconocimiento en el movimiento feminista mundial y de la academia; Rumbo al 8M. Mujeres afromexicanas: insurgencias y políticas del lugar; Los retos actuales para la inclusión y la construcción de la paz, además de las conferencias: Mujeres rurales y su papel en la soberanía alimentaria; El lenguaje visual mesoamericano de lo divino. Hipótesis iconográfica y textual; Política de salud y pueblos indígenas en Chile: recuento crítico; Infancias, derechos e interculturalidad; Feminismos negros; Perú: un país pluricultural e ¿intercultural?; Pueblos indígenas y energía solar. También se realizaron las Jornadas de reflexión Ciencia y racismo: discursos, interpretaciones y perspectivas; la mesa: Reflexiones en torno a la Biblioteca Manuel Gamio y su acervo sobre el indigenismo de América Latina en el siglo XX; el Homenaje a José del Val y la inauguración de la Biblioteca Manuel Gamio y del Salón José Manuel del Val Blanco.

Coorganizadas por el PUIC: Presentación del libro *Tumtumjamapä natzkuy (Terrores cotidianos)* y, junto con CLACSO, el conversatorio Memoria histórica de los PI de AL y el Caribe: resistencias, reconocimiento y reparación, y la sesión del Seminario Interno Diálogos interculturales para una convivencia pacífica.

Presentaciones de libros: *Las familias en las sociedades contemporáneas*, y *Migraciones y movilizaciones indígenas en países de América Latina*, en la 45 FERIA Internacional del Libro del Palacio de Minería; *México: identidad y nación*, y *Migraciones y movilizaciones indígenas en países de América Latina*, en la XVI FERIA del Libro Antropológico; *Filosofía maya. Antes de la invasión*, en el PUIC; *Manual totonaca de sobadores, Xapananin*, y *México: identidad y nación*, en la FERIA Internacional del Libro de las Universitarias y Universitarios; y *Las culturas autóctonas disponibles para salvar a la humanidad*, en el canal de YouTube del PUIC.

Difusión cultural: Segundo Encuentro de voces de los/as alumnos/as indígenas y afro-mexicanos de la UNAM; Primer muestra de fotografía etnográfica *Proceso de producción de las artesanías de los pueblos indígenas y afromexicanos*; tres cine-debates de los cortometrajes *La abogada del pueblo* y *Tita, tejedora de raíces*, *Siempre andamos caminando* y *Cuidar entre tierras. ¿Quién sostiene la vida cuando las mujeres migran?*; el montaje de la ofrenda del PUIC en el marco XXVII edición de la Megaofrenda de la UNAM “México visto a través de la lente”; y la obra de teatro *Mujeres en fuga* de Estela Leñero, en el marco del Día internacional para la eliminación de la violencia contra las mujeres.

Otras actividades académicas: 53 congresos, conversatorios, foros, coloquios, seminarios (ponencia, conferencia, moderación); la asistencia a 17 eventos académicos y 34 acciones de actualización del personal académico.

DOCENCIA

El personal académico del PUIC promueve la formación de alumnos. En el año 2024 brindó asesoría a siete estudiantes de licenciatura, tres de maestría, seis de doctorado y a tres posdoctorantes; formó parte de ocho jurados (siete de licenciatura y uno de maestría); además, dirige nueve tesis (tres de licenciatura, dos de maestría y cuatro de doctorado). Asimismo, en el marco de la Cátedra Antonieta de Barros, brindó acompañamiento académico a seis alumnos de doctorado y a uno de maestría de la Universidad Federal de São Carlos de Brasil.

Materia optativa transversal “México Nación Multicultural”

La materia ha sido impartida semestralmente durante 22 años en facultades y escuelas de la UNAM, con la finalidad de ampliar entre la población universitaria el conocimiento sobre la diversidad cultural y la interculturalidad de México. De 2002 a 2024 ha sido cursada por 36 125 alumnos de 40 carreras, en los siguientes planteles: Sur y Oriente del Colegio de Ciencias y Humanidades; en las facultades de Filosofía y Letras, Derecho, Ciencias Políticas y Sociales, Arquitectura, Ciencias, Medicina, Economía, Psicología y

Artes y Diseño; así como en la Escuela Nacional de Trabajo Social y en la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) Unidad Morelia. En 2024 se inscribió un total de 1682 alumnos, de los cuales 1189 cursaron en el sistema escolarizado, con la siguiente distribución por plantel: CCH Sur (131), CCH Oriente (164), CCH Vallejo (47) CCH Azcapotzalco (17), CCH Naucalpan (10), facultades de Ciencias Políticas y Sociales (140), Psicología (109), Artes y Diseño (116), Medicina (93), Ciencias (93), Filosofía y Letras (64), Derecho (37), Economía (6), Arquitectura (11), Ingeniería (5) y las Escuela Nacional de Trabajo Social (15), ENES Morelia (95). Por último, como público en general se contó con la inscripción de 36 personas.

En las modalidades de educación abierta y a distancia, se inscribieron 493 alumnos: 404 son de las facultades de Derecho (288), Ciencias Políticas y Sociales (81), así como de la ENES Morelia (35); y público en general (89) proveniente de las siguientes instituciones: UNAM (32); Escuela Normal Urbana Federal del Istmo (15); Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (2); UAEM (2); Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (2); Instituto Estatal Electoral de Hidalgo (1); Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (1); Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas (1), Universidad Autónoma de Nayarit (1); Tecnológico de Monterrey (1); Universidad Autónoma de Nuevo León (1); Ayuntamiento de Tenango del Valle (1); Universidad Tecnológica de Morelia (1); Universidad Autónoma de Chiapas (1); Universidad Autónoma de Baja California (1); Universidad Autónoma de Sonora (1); Dirección General de Educación Tecnológica Agropecuaria y Ciencias del Mar (1); Servicios de Salud Pública, CDMX (1); Colegio de la Frontera Norte (1); Escuela de Antropología e Historia del Norte de México (1); Escuela Nacional de Antropología e Historia (1); Universidad de Harvard (1); Instituto de Educación Media Superior (1); Universidad La Salle (1); Secretaría de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes (1); UACM (1); UAM (1); Universidad de Guanajuato (1); Universidad Pedagógica Nacional (1); UMS-Wright Preparatory School (1); Instituto de Latinoamérica de la Academia de Ciencias de Rusia (1); Universidad Federal de Santa Catarina (1) y omitieron dicha información (9).

Sistema de Becas para Estudiantes pertenecientes a Pueblos Indígenas y Afrodescendiente (SBEIA)

El SBEIA tiene como objetivo apoyar la formación profesional de alumnos de la UNAM pertenecientes a pueblos indígenas o afroamericanos. Esto se logra a través de un apoyo económico mensual y su participación en actividades académicas y culturales. En 2024 el programa benefició a 1293 estudiantes de los niveles medio superior y superior, representando a 41 pueblos indígenas, entre ellos los más numerosos son nahuas, mixtecos y zapotecos, principalmente de Oaxaca y de otros 24 estados del país. Desde 2014 el Sistema incluye también a estudiantes afroamericanos/as; en este periodo, 43 alumnos/as con esta adscripción recibieron becas. Las y los becarios se encuentran

Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad

distribuidos en 45 planteles de la UNAM; 129 cursan el nivel medio superior y 1164 el de licenciatura. Se encuentran inscritos en 91 carreras, siendo la de Médico Cirujano donde se concentra el mayor número de becarios. El SBEIA llevó a cabo actividades de docencia que incluyeron la impartición de diversos cursos y talleres dirigidos a los becarios y becarias: curso de Regularización de inglés, curso de Introducción a la didáctica de la escritura universitaria, taller de Creación literaria: palabras para hacer un mundo, y taller de Expresión oral y escrita. De estas actividades, dos se realizaron en modalidad virtual y dos en modalidad presencial, en la Salón José del Val del PUIC.

Asimismo, a través del Programa de Actualización y Superación Docente (PASD) Bachillerato, de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), se realizó el curso Diversidad cultural e interculturalidad en México: perspectivas emergentes, en el cual participaron 21 profesores/as de los diversos planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades y de la Escuela Nacional Preparatoria. Finalmente, académicos/as del PUIC participaron como docentes en las facultades de Ciencias Políticas y Sociales, Derecho y Filosofía y Letras.

Por otra parte, el PUIC registró 11 programas de servicio social (SIASS) y prácticas profesionales (SIAPP) en coordinación con la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE), y tres con la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH). Concluyeron su servicio social ocho alumnos que iniciaron su trámite en 2023. Asimismo, 11 alumnos iniciaron y concluyeron el servicio: cuatro mujeres y siete hombres de las licenciaturas en Filosofía, Lengua y Literaturas Modernas Inglesas, Derecho, Actuaría y Artes Visuales. En el programa de prácticas profesionales se inscribieron siete alumnos de las siguientes licenciaturas: Filosofía, Desarrollo y Gestión Interculturales, Lengua y Literaturas Hispánicas, y Diseño y Comunicación Visual. Del programa de Estudios Técnicos Especializados de la Escuela Nacional Preparatoria (ETE-ENP), del área de Administración y Recursos Humanos, cuatro alumnos concluyeron sus prácticas en el periodo.

Asimismo, siete estudiantes se inscribieron para realizar su servicio social y lo concluirán en 2025; provienen de la Facultad de Filosofía y Letras (dos de Desarrollo y Gestión Interculturales, uno de Filosofía y uno de Lengua y Literaturas Hispánicas), de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (uno de Sociología y uno de Ciencias de la Comunicación), de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán (uno de Diseño y Comunicación Visual). Con relación a las prácticas profesionales, se inscribieron tres estudiantes de las siguientes entidades universitarias: Facultad de Filosofía y Letras (uno de Lengua y Literaturas Hispánicas y uno de Desarrollo y Gestión Interculturales) y, de la oferta educativa en Estudios Técnicos Especializados de la Escuela Nacional Preparatoria, una alumna de la carrera técnica Auxiliar en Contabilidad. Además, dos alumnas de las licenciaturas en Diseño y Comunicación Visual y Lengua y Literaturas Hispánicas comenzaron sus prácticas profesionales y concluirán en 2025.

COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

El PUIC tuvo presencia en medios impresos, electrónicos, sistemas de radiodifusión y televisión pública, privada, comunitaria e independiente, para impulsar la cobertura, difusión y divulgación de sus actividades y proyectos, con un total de 137 menciones a lo largo del año. Entre los medios destacados se encuentran *Gaceta UNAM*, Radio UNAM, TV UNAM, *La Boletina* de la Coordinación para la Igualdad de Género, el Boletín de la Dirección General de Comunicación Social de la UNAM, *El Universal*, *La Jornada*, *Cuarto Poder*, *La Razón*, *N+*, *Animal Político*, Radio Educación y Fuerza Informativa Azteca.

ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

El PUIC forma parte de la Red de Vinculadores UNAM, promovida por la Coordinación de Vinculación y Transferencia Tecnológica. Durante 2024 se colaboró con las instancias internas y externas a la Universidad que se citan a continuación.

Dependencias de la UNAM: Coordinación de Humanidades, Coordinación de Difusión Cultural y su Coordinación de Recintos, Colegio Internacional de Graduados, institutos de Investigaciones Antropológicas, Investigaciones Históricas, Investigaciones Estéticas, Investigaciones Filológicas, Investigaciones Filosóficas, Investigaciones Económicas, Investigaciones Sociales, Investigaciones Jurídicas, de Geografía y de Biología; Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur, Escuela Nacional de Trabajo Social, facultades de Derecho, Economía, Ciencias Políticas y Sociales, Ciencias, Medicina, Filosofía y Letras y su Colegio de Estudios Latinoamericanos, Programa Universitario de Estudios del Desarrollo, Palacio de Minería, Radio UNAM, TV UNAM y *Gaceta UNAM*.

Instituciones académicas externas: Universidad de Granada (España); Universidad Ritsumeikan (Japón); Williams College, Florida State University, University of Illinois, Goshen College, University of Connecticut, Universidad de Texas en El Paso (Estados Unidos); Universidad Nacional del Altiplano Puno (Perú); Universidad de los Lagos de Chile, Escuela Popular Itinerante de Panamá, Universidad Federal de Santa Catarina de Brasil, Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Universidad Pedagógica de El Salvador, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Universidad de Guadalajara, Universidad de Sonora, Escuela Normal Bilingüe Intercultural de Oaxaca, Colegio de la Frontera Norte, Escuela Normal Urbana Federal del Istmo, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México, Centro de Estudios China-México, Universidad Autónoma Metropolitana e Instituto Tecnológico Autónomo de México.

Instituciones gubernamentales y sociales: Instituto Nacional de Salud Pública, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Museo Nacional de las Culturas del Mundo, Museo de Memoria y Tolerancia, Comisión de Derechos Culturales del Congreso de la Ciudad de México, Centro de Estudios Afromexicanos Tembembe, A.C., Centro de Apoyo Educativo Truper, Afrodescendencias en México: Investigación e Incidencia, A.C., Colectiva de Mujeres Afromexicanas en Movimiento, Tres Prietas Teatro (El Salvador), Equis Justicia para las mujeres, A.C., EsteLado del Teatro, Federación Indígena Empresarial y Comunidades Locales de México y Colectiva de Mujeres Afromexicanas en Movimiento.

Instrumentos jurídicos

Durante 2024, en el rubro de servicio social se renovaron cuatro acuerdos de colaboración con la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) y con la Escuela Nacional Preparatoria, a través del programa de Estudios Técnicos Especializados. También se renovaron los Sistemas de Información Automatizada de Servicio Social (SIASS) y el de Información Automatizada de Prácticas Profesionales (SIAPP), coordinados por la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE). Se firmaron un contrato de coedición con el Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas, por la obra *Medicinas indígenas y afromexicanas: una aproximación diagnóstica*; un convenio de colaboración con el CIESAS, para la Cátedra Warman; y un convenio de colaboración con el Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe, para el Diplomado Intercultural para Fortalecer el Liderazgo de Mujeres Indígenas. Asimismo, se firmaron dos bases de colaboración: el primero, entre el PUIC y la Facultad de Música para la formalización de la Banda de Músicos de Becarios y Becarias del SBEIA y, el segundo, entre el PUIC y el Programa Universitario de Bioética, para la formación y capacitación de estudiantado y personal del Programa.

DESCENTRALIZACIÓN INSTITUCIONAL

La oficina en Oaxaca constituye un referente regional en documentación e investigación sobre la diversidad cultural y la interculturalidad. Desde su creación, las acciones del PUIC se han ampliado y dirigido hacia la investigación y el análisis de la diversidad étnica y cultural de ese estado, enfocándose específicamente en la problemática de la población indígena y afromexicana, así como en la promoción e impulso de sus derechos humanos, políticos, culturales y sociales. A través de la realización de foros, conferencias, mesas redondas y publicaciones, entre otras actividades académicas y de investigación, la UNAM ha hecho patente su presencia y su compromiso social con los sectores de la población de Oaxaca que enfrentan un mayor rezago en todos los órdenes del desarrollo.

La actividad desarrollada ha propiciado el trabajo directo y productivo con líderes sociales, intelectuales e investigadores pertenecientes a las comunidades y pueblos indígena y afromexicano de Oaxaca, así como a instituciones académicas, dependencias gubernamentales y organizaciones sociales, tanto estatales como nacionales e internacionales. En 2024 los trabajos de investigación se enfocaron en el estudio de los megaproyectos y sus efectos negativos en las comunidades indígenas y afromexicanas. Se actualizaron las bases de datos sobre Megaproyectos en Zonas Indígenas y Negras de América Latina (eólicos, minería, turísticos, forestales, ferroviarios, carreteros, hidroeléctricos, portuarios), que se traducen en un agregado de 114 documentos únicos y en 195 documentos multitemas. El gran total de estos documentos es de 11 860, de los cuales 9144 ya están publicados. Asimismo, se trabajó en dos líneas de investigación: Pueblos indios y negros en América Latina: situaciones y condiciones, y Megaproyectos y sus impactos en pueblos indios y negros de América Latina; estos estudios revelan que a partir de los nuevos proyectos desarrollados en espacios habitados por pueblos indígenas y negros se ha registrado un impacto que, directa o indirectamente, genera deterioro de las condiciones de vida y salud, despojo de recursos y territorios, y nuevas formas de explotación del trabajo esclavo moderno.

PREMIOS Y DISTINCIONES

En el año 2024, nueve becarios/as del SBEIA se hicieron acreedores a premios y distinciones en reconocimiento, principalmente, a su desempeño académico y a la labor social que desarrollaron.

- José Ángel Flores Bautista, nahua de Veracruz, alumno del 4º semestre de la licenciatura en Antropología. Ganador del Concurso de Investigaciones Etnográficas sobre mujeres indígenas y afromexicanas, con el trabajo “Nochanko axkantlakaki tla’ajuetsi” [En mi casa no se escucha la lluvia] organizado por la Dirección de Asuntos Indígenas y Atención a la Población Afromexicana de Ixtapaluca.
- Diego Elorza Olivera, mixe de Oaxaca, alumno del 2º semestre de la licenciatura en Instrumentista. Ganador de la audición para ocupar la vacante de Trombón 2 en la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata (OJUEM UNAM).
- Francisco André Lorenzo Heredia, zapoteco de Oaxaca, alumno del 4º año del plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto” de la Escuela Nacional Preparatoria. Primer lugar en canto en América Latina durante los concursos interpreparatorianos.
- Víctor Dorantes Paulin, otomí de Hidalgo, alumno del 6º semestre de la licenciatura en Nanotecnología. Segundo lugar de aprovechamiento durante el año lectivo 2023 con un promedio de 9.85, y reconocimientos por haber obtenido el puntaje

- más alto del examen EXIL CBI de CENEVAL en todas las disciplinas y en el área de química.
- Oswaldo Galdino Domínguez, mixe de Oaxaca, alumno del 2º semestre de la licenciatura en Contaduría. Tercer lugar en el II Concurso de productos de investigación y reflexión filosófica responsable aplicada en las organizaciones, organizado por la Facultad de Contaduría y Administración-UNAM.
 - Ana María Barranco Cruz, mixteca de Puebla, alumna del 6º semestre de la licenciatura en Administración. Segundo lugar en el 7º Concurso de Administración Pública, organizado por la Facultad de Contaduría y Administración-UNAM.
 - Jairo Fanuel Fernando Castro Villagómez, nahua de Guanajuato, alumno del 7º semestre en la licenciatura de Trabajo Social. Diploma de Aprovechamiento por haberse distinguido entre los tres primeros lugares de la carrera en la Escuela Nacional de Trabajo Social entregado por el Rector Dr. Leonardo Lomelí Vanegas y la Secretaria General Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda.
 - María Isabel Romero Ramos, nahua de la Ciudad de México, alumna del 9º semestre de la licenciatura en Diseño Gráfico. Segundo lugar en el concurso “De la muerte con cariño”, organizado por la División de Diseño y Edificación de la FES Acatlán.
 - Brayan Sánchez Paredes, chinanteco de Oaxaca, alumno del 7º semestre de la licenciatura en Artes Visuales. Mención honorífica del 1º Concurso de grabado María Eugenia Quintanilla, organizado por el Taller de Producción e Investigación Gráfica “Carlos Olachea” de la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM.

INFRAESTRUCTURA

En la sede Loreto se llevaron a cabo los siguientes trabajos: aplicación de pintura en el pasillo principal, cambio de luminarias en Sala José Manuel del Val y en cada uno de los cubículos de la sede, colocación de cristal al librero en la Sala José Manuel del Val, retapizado de la puerta principal y de emergencia en el Auditorio Arturo Warman, colocación de espejos en los sanitarios, elaboración de dos vitrinas para la exhibición de artesanías de los becarios, reacondicionamiento de la caseta de vigilancia, colocación de loseta y de lámparas tipo spot, colocación de iluminación en el auditorio Arturo Warman y habilitación del espacio para la librería Carlos Zolla.

En las oficinas de Tlalpan se realizó lo siguiente: reparación de filtraciones de agua, impermeabilización del área de acervos y cisterna, pintura en muros y herrería, mantenimiento preventivo en equipos de cómputo e impresora, compostura de mingitorio, adaptación de un sanitario para usos múltiples, adquisición de despachadores

de agua, instalación de tubería de cobre, cambio del lavadero que se encontraba en la azotea por una tarja, lavado de los tinacos, así como adquisición de capelos para la exhibición de material histórico para la inauguración de la Biblioteca Manuel Gamio.

ESTADÍSTICAS DEL SISTEMA DE BECAS (SBEIA)

El número de becarios/as que se reporta en este apartado, corresponde a los becarios/as vigentes de enero a diciembre de 2024.

Total de becarios/as: 1293.

Adscripción étnica

Nahua (307), mixteca (211), zapoteca (186), otomí (112), mazahua (61), mixe (60), totonaca (51), mazateco (47), afromexicana (43), triqui (26), tlapaneca (25), amuzga (19), chinanteca (16), huasteca (16), maya peninsular (16), ch'ol (12), purépecha (10), cuicateco (9), tsotsil (8), chontal (7), mam (6), otro (6), chatina (5), popoloca (5), tseltal (5), zoque (3), popoluca (2), maya quiché (2), tacuate (2), tepehua (2), yaqui (2), chichimeca (1), chocholteca (2), cochimí (1), cora (1), ixcateca (1), jacalteca (1), matlatzinca (1), ocuitleca (1) y tarahumara (1).

Estados de procedencia

Oaxaca (544), Estado de México (139), Puebla (135), Guerrero (125), Hidalgo (85), Veracruz (83), Ciudad de México (67), Chiapas (45), Michoacán (16), Morelos (10), Tlaxcala (7), Yucatán (7), Querétaro (6), Tabasco (5), Guanajuato (4), San Luis Potosí (3), Baja California (2), Quintana Roo (2), Sonora (2), Campeche (1), Chihuahua (1), Coahuila (1), Jalisco (1), Nayarit (1) y Zacatecas (1).

Planteles bachillerato

CCH Sur (30), CCH Naucalpan (16), CCH Vallejo (12), CCH Oriente (11), ENP 8 "Miguel E. Schulz" (8), ENP 5 "José Vasconcelos" (7), ENP 9 "Pedro de Alba" (7), CCH Azcapotzalco (6), ENP 2 "Erasmus Castellanos Quinto" (6), ENP 4 "Vidal Castañeda y Nájera" (6), ENP 7 "Ezequiel A. Chávez" (6), ENP 1 "Gabino Barrera" (5), ENP 6 "Antonio Caso" (5) y ENP 3 "Justo Sierra" (4).

Planteles y facultades licenciatura

Facultad de Medicina (119), Facultad de Derecho (107), Facultad de Ingeniería (95), FES Aragón (90), FES Iztacala (74), Facultad de Contaduría y Administración (74), FES Zaragoza (72), FES Acatlán (70), Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (55), Facultad de Música (54), Facultad de Enfermería y Obstetricia (42), Facultad de Economía (41),

Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad

Facultad de Filosofía y Letras (40), FES Cuautitlán (37), Facultad de Ciencias (36), Facultad de Arquitectura (32), Escuela Nacional de Trabajo Social (26), Facultad de Química (25), Facultad de Odontología (18), Facultad de Psicología (13), Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia (9), Facultad de Artes y Diseño (9), Centro de Nanociencias y Nanotecnología (5), ENES León (5), ENES Morelia (4), ENES Mérida (3), Escuela Nacional de Lenguas Lingüística y Traducción (3), ENES Juriquilla (2), Instituto de Energías Renovables (2), Escuela Nacional de Ciencias de la Tierra (1) y Escuela Nacional de Ciencias Forenses (1).

