

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA

– ENES Morelia –

Dra. Yunuen Tapia Torres
Directora – desde marzo 2024

Dr. Mario Rodríguez Martínez
Director – de marzo de 2020 a marzo de 2024

La Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) Unidad Morelia se caracteriza por su compromiso con la educación pública y de calidad a través del fortalecimiento de su planta académica, la diversificación de su oferta educativa y el impulso a la investigación. Durante el periodo reportado, se han registrado avances significativos en distintas áreas, como la promoción del personal académico, la mejora continua de los programas de licenciatura y posgrado, así como la implementación de estrategias para el desarrollo profesional de docentes y estudiantes. Sin embargo, se presentan también retos importantes ante la disminución de la matrícula que llevan al planteamiento de nuevas estrategias para la mejora de indicadores.

En lo que respecta al personal académico, se destaca la proporción mayoritaria de los profesores de tiempo completo que acceden a estímulos de diferente índole, así como el incremento del número de académicas y académicos en los diferentes niveles del SNII. Asimismo, se reconoce el compromiso por generar productos de calidad y reconocidos en diferentes escalas que benefician a la sociedad.

Otro logro a resaltar, es el producto del impulso para fomentar la salud integral de la comunidad universitaria mediante acciones puntuales como la promoción de la actividad física, el otorgamiento de servicios médicos básicos, las campañas preventivas de salud, las jornadas de vacunación, los servicios psicoterapéuticos gratuitos otorgados por entidades externas, entre otros.

En el ámbito de la difusión cultural, el incremento en la oferta del UNAM Centro Cultural Morelia y el gran alcance de la misma en la ciudad de Morelia y al interior del estado de Michoacán, es reflejo de un sostenido esfuerzo por facilitar el acceso a actividades culturales de calidad.

Se destaca además la conclusión de trabajos para la mejora de la movilidad en el plantel y de infraestructura acorde con las acciones de sustentabilidad en la entidad, así como el avance en términos de seguridad a partir de la renovación de los sistemas de vigilancia y registro.

Aunque el progreso ha sido significativo, se reconocen los retos que trae consigo la coyuntura, por lo que se trabaja en procedimientos puntuales con los que la entidad reafirme su compromiso con la excelencia académica y la formación integral de su comunidad, contribuyendo al desarrollo del conocimiento y la vinculación con los sectores social, cultural y productivo.

PERSONAL ACADÉMICO

La planta académica de la ENES Unidad Morelia estuvo distribuida en tres investigadores de carrera, 77 profesores de carrera, 40 técnicos académicos y un promedio semestral de 280 profesores de asignatura y 115 ayudantes de profesor. En específico, 83 personas de tiempo completo poseen el grado de doctorado, 28 de maestría y nueve de licenciatura.

En el periodo reportado se incorporaron dos personas a la entidad bajo las siguientes categorías: una profesora de carrera Asociada "C" de tiempo completo en el área de estudios en cultura visual, y un técnico académico Asociado "B" de tiempo completo en el campo de sistemas y desarrollo de bases de datos. Adicionalmente, se impulsaron un total de 31 concursos de oposición abiertos (COA) que ya fueron aprobados por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) y se está en espera de su publicación en *Gaceta UNAM*, y 21 concursos de oposición cerrados (COC) para la obtención de la definitividad o promoción de categoría.

Por otro lado, 64 académicas y académicos de tiempo completo pertenecen al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII) del Conahcyt: una persona en la categoría de Emérito, dos en nivel III, 10 en nivel II, 46 en nivel I y cinco en nivel de Candidato. Aunado a lo anterior, 22 personas adscritas a la entidad bajo diferentes términos (profesores de asignatura y estancias posdoctorales) también pertenecen a dicho sistema.

El extenso registro de participación en el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) refleja el reconocimiento a la labor académica que se realiza en la entidad, resultando en 16 personas con nivel "B", 77 con nivel "C" y 11 con nivel "D". Cabe indicar que el resto de la planta académica de tiempo completo conserva la vigencia o le fue otorgado otro tipo de apoyo: 15 académicas y académicos mediante el Programa de Estímulos por Equivalencia (PEE) y nueve con el

Programa de Estímulos de Iniciación de la Carrera Académica para Personal de Tiempo Completo (PEI). Asimismo, en promedio 170 profesores se vieron beneficiados con el Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura (PEPASIG) durante los semestres 2024-2 y 2025-1.

En cuanto a la movilidad académica, siete profesores de tiempo completo y asignatura realizaron una estadía en el extranjero con apoyo del Programa para Actividades Especiales de Cooperación Interinstitucional (PAECI), mientras que un profesor de carrera efectuó una estancia de investigación por medio de la beca Fullbright-García Robles. Asimismo, se recibió a un catedrático de la Universidad de Costa Rica a través del Programa de Estancias de Investigación (PREI).

Se destaca también la participación de siete académicas y académicos en estancias sabáticas o cursando estudios de posgrado apoyados por el Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico (PASPA), y siete profesores en estancia sabática sin aplicar a dicho programa. De manera complementaria, se llevaron a cabo 11 cursos en el marco del Programa de Actualización y Superación Docente (PASD), sumando 302 académicas y académicos inscritos.

LICENCIATURA

La ENES Unidad Morelia cuenta con 14 programas de licenciatura, 13 en el sistema escolarizado y uno en el SUAyED, distribuidos en los distintos campos del conocimiento:

- *Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías*: Ciencia de Materiales Sustentables, Tecnologías para la Información en Ciencias, Geociencias.
- *Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud*: Ciencias Ambientales, Ecología, Ciencias Agroforestales.
- *Ciencias Sociales*: Estudios Sociales y Gestión Local.
- *Humanidades y las Artes*: Geohistoria, Historia del Arte, Arte y Diseño, Música y Tecnología Artística, Literatura Intercultural, Administración de Archivos y Gestión Documental (escolarizado y SUAyED).

En el ciclo escolar 2024-2025 se alcanzó una matrícula total de 1273 jóvenes, lo que equivale a 1037 alumnas y alumnos de reingreso y 236 de nuevo ingreso, siendo los lugares de procedencia preponderantes las entidades federativas de Michoacán, Ciudad de México y Estado de México. En cuanto a la proporción de estudiantes de acuerdo con el género, la población estuvo compuesta en promedio por un 58.5% mujeres y un 41.5% hombres.

En cuanto a los procesos de conclusión de estudios, se tuvo un registro de 166 egresadas y egresados, mientras que un total de 163 jóvenes se titularon. Cabe indicar que la elección de modalidades distintas a la tesis y/o tesina se intensificó en 2024, representando 46.6% del total de procesos culminados. Las modalidades con mayor demanda fueron el Informe de práctica, Trabajo o ejercicio profesional y la Actividad de investigación.

Los planes de estudio de Geociencias, Literatura Intercultural, Historia del Arte y Tecnologías para la Información en Ciencias se encuentran en la etapa final del proceso de evaluación, previo a su presentación ante el H. Consejo Técnico y los Consejos de Área respectivos. Como parte de los procesos de mejora continua, Literatura Intercultural se reacreditó a finales del año, mientras que Geociencias e Historia del Arte se preparan para recibir la visita de los comités evaluadores correspondientes.

Referente a las actividades de movilidad estudiantil, 22 estudiantes realizaron estancias en el extranjero durante el 2024: 15 con el Programa de Movilidad Estudiantil Internacional (PMEI) y siete con el Programa para el Impulso a la Titulación por Actividades Académicas en el Extranjero (PITAAE), lo que implicó el intercambio con instituciones educativas de 12 países. En cuanto al Programa de Movilidad Estudiantil Nacional (PMEN), se efectuó un intercambio académico con la Universidad Autónoma de Querétaro. En alusión a la movilidad entrante, en el periodo se acogió a cinco estudiantes procedentes de instituciones internacionales y dos de instituciones nacionales.

Asimismo, se dio continuidad al Programa Institucional de Tutoría (PIT) con una participación promedio anual de 57 tutoras y tutores, y la ejecución de 199 sesiones individuales y grupales, atendiendo a una población total de 1176 estudiantes. Es importante añadir que se desarrollaron tutorías de carácter informativo sobre temas de género, educación e inclusión y solución de conflictos, solicitadas por las licenciaturas en Historia del Arte, Geociencias, Arte y Diseño, y Literatura Intercultural.

Las prácticas escolares regulares y la diversidad de sitios en los que se realizan reflejan la importancia que posee el aprendizaje situado en el ámbito educativo de la ENES Unidad Morelia. Se llevaron a cabo 281 prácticas equivalentes a 895 días fuera de las aulas, la visita a localidades de 18 entidades federativas, y la participación semestral promedio de 1378 alumnas y alumnos de todos los programas, considerando que asistieron a más de una de las actividades programadas.

En el marco de las actividades de vinculación que promueve la Dirección General Orientación y Atención Educativa (DGOAE), junto con la Coordinación de Atención y Servicios a la Comunidad de la ENES Unidad Morelia, 102 integrantes de la población estudiantil egresada y titulada participaron en talleres, webinarios y procesos de reclu-

tamiento referentes a bolsa de trabajo, así como 117 alumnas y alumnos se integraron a distintos talleres virtuales que abordaron tópicos relacionados con herramientas y habilidades necesarias para la práctica profesional. Además, 216 miembros de la comunidad estudiantil se registraron en el Sistema de Vinculación Laboral de la UNAM. Actualmente, 104 personas egresadas se encuentran laborando en distintas empresas e instituciones públicas como resultado de estos programas.

POSGRADO

La ENES Unidad Morelia es entidad participante de la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS), con siete campos del conocimiento en el sistema escolarizado y tres en el sistema a distancia, y de los programas en Ciencias Biológicas, Ciencias de la Sostenibilidad, Ciencias de la Tierra, Historia del Arte y Antropología, así como sede académica del Posgrado en Letras. Todos los programas están incorporados al Sistema Nacional de Posgrados (SNP) del Conahcyt. Para el periodo reportado, la matrícula estuvo compuesta por 51 personas de maestría y 38 personas de doctorado. Un total de 32 personas egresaron de los programas, mientras que tres personas obtuvieron su grado de doctorado y 20 su grado de maestría.

APOYO INTEGRAL A LA COMUNIDAD

El Área de Prevención y Apoyo a la Salud de la ENES Unidad Morelia proporcionó un total de 1245 orientaciones médicas y de emergencia, además de impulsar 16 campañas virtuales de protección civil y siete cursos sobre primeros auxilios, brigadas de evacuación, manejo inicial de pacientes accidentados, entre otros. Paralelamente, se llevaron a cabo nueve jornadas de salud (incluyendo vacunación) y cinco campañas de salud (mastografía, prevención del suicidio, métodos anticonceptivos, etc.) que favorecieron a 699 y 1687 personas externas, personal académico, alumnado, personal administrativo de base y confianza, respectivamente.

Por otro lado, el grupo de psicólogos de la entidad brindó un total de 422 orientaciones psicoeducativas a 158 alumnas y alumnos de las distintas licenciaturas. Gracias a la colaboración con instituciones externas, con el apoyo del Colegio de Psicólogos del Estado de Michoacán, se canalizó a 25 estudiantes para atención. A su vez, se proporcionaron 26 códigos de Doctorel para la atención psicológica virtual a integrantes de la comunidad educativa y se dio seguimiento a la plataforma DGACO para la atención de 23 estudiantes que solicitaron orientación psicoeducativa. Como parte del fomento a la salud mental de la comunidad universitaria, se aplicó el tamizaje de salud física y mental a 190 alumnos de nuevo ingreso de las distintas licenciaturas, mientras que la

sistematización y entrega de resultados estuvo a cargo de los Centros de Formación y Servicios Psicológicos de la Facultad de Psicología de la UNAM.

En cuanto a las acciones emprendidas para promover el bienestar físico de la comunidad universitaria, se emitió una oferta de 25 cursos sobre diversas disciplinas deportivas y talleres culturales, beneficiando a un total de 991 personas. De igual manera, se organizaron diferentes eventos deportivos que contaron con la participación de 680 estudiantes de licenciatura y posgrado, trabajadores de base y de confianza, y profesores, entre los que sobresalen: la Copa ENES UNAM, el Festival Universitario por la Salud y la 8ª Carrera Atlética UNAM. Resalta también, la participación de la comunidad en eventos deportivos, como es el caso de la selección de baloncesto en el FIBA Open 3x3 México 2024, así como de la selección de fútbol en el Torneo estatal de fútbol soccer universitario. Asimismo, la ENES Unidad Morelia participó en el InterENES (10 categorías), los Juegos Universitarios UNAM (categoría ritmos latinos y bádminton) y en la Copa Purépecha (categoría taekwondo).

La Comisión Interna de Igualdad de Género (CInIG) desarrolló en el periodo cinco talleres en torno a la maternidad y el rol de las mujeres en la ciencia y salud, así como seis actividades vinculadas con temas de la comunidad LGBTI+, derechos humanos y salud. Asimismo, se llevaron a cabo tutorías sobre género y violencia para estudiantes y docentes de las licenciaturas en Literatura Intercultural, Ciencias Agroforestales e Historia del Arte.

EDUCACIÓN CONTINUA

Por medio del programa de Educación Continua se desarrollaron múltiples actividades destinadas a la formación y actualización profesional de la comunidad en general. En total se realizaron 31 actividades en el periodo reportado, distribuidas en diplomados, cursos, conferencias y talleres que beneficiaron a 687 personas. Cabe mencionar que se realizaron cinco eventos en coordinación con la Secretaría de Desarrollo Económico que contaron con más de 200 participantes, además de siete actividades con otras instituciones como el Centro de Investigación Biomédica de Michoacán del IMSS y la Escuela de Enfermería Hospital de Nuestra Señora de la Salud. A su vez, se realizaron dos talleres en temas de inclusión: Introducción al Lenguaje de Señas Mexicano, y Discapacidad e inclusión en la primera infancia, y se implementó por primera vez la actividad modular dirigida a la capacitación en el tema de Archivística.

En cuanto a las labores del Centro de Auto Acceso y Mediateca (CAAM), se tuvo un registro de 458 actividades complementarias a lo largo del año, y se atendió a un total de 4121 personas, 2516 internas y 1605 externas, en los diferentes cursos de idiomas

que se brindan. Adicionalmente, se otorgaron 168 certificaciones de idiomas distribuidas en distintas pruebas. Por su parte, el Centro de Idiomas (CIEM) atendió a un total de 1138 personas en distintos cursos de idiomas, y aplicó 318 exámenes relativos al dominio del idioma inglés, latín y griego, y la comprensión lectora en inglés, francés e italiano.

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

Para fortalecer la cooperación interinstitucional y promover la gestación de diversos proyectos en los ámbitos de la investigación, educación, cultura, capacitación e intervención social, la ENES Unidad Morelia suscribió 10 convenios de distinto alcance con organismos gubernamentales, instituciones de educación superior nacionales y asociaciones civiles. Además, 45 convenios conservaron su vigencia en el transcurso de 2024, factor que permitió dar continuidad a las labores sustantivas de la entidad.

Cabe señalar que el Área Editorial de la ENES Unidad Morelia publicó siete libros (dos impresos, cuatro digitales y uno en ambos formatos), mientras que el Departamento de Publicaciones del Laboratorio Nacional de Materiales Orales (LANMO) editó ocho libros académicos (todos en ambos formatos) y dos números de la revista electrónica *Diálogos de Campo*. Asimismo, la entidad participó en distintos eventos de difusión de la labor editorial: Fiesta del Libro y la Rosa, VII Jornadas Alfredo Zalce, Feria Universitaria del Libro de Ciencias y Humanidades, Feria de Libro Antropológico (FLA), Feria Internacional del Libro y la Lectura de Morelia (FILLM), Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios (FILUNI), FIL de Guadalajara, entre otros espacios.

Por otro lado, se incorporaron siete nuevos programas de servicio social asociados con instancias académicas y gubernamentales, se renovaron siete de los establecidos con las dependencias del UNAM Campus Morelia y 50 de los programas internos, sumando a los ya existentes un total de 1784 programas. Se liberaron 229 servicios en el año, de los cuales 38% se realizaron en dependencias del UNAM Campus Morelia, 43% en organismos gubernamentales, 7% en asociaciones civiles, 12% en distintas instituciones educativas del país.

Asimismo, se dio continuidad al Plan Estratégico de Acción para la Difusión de la Oferta Educativa de la ENES Unidad Morelia mediante la participación en actividades promovidas por entidades centrales (Fiesta de las Ciencias y Humanidades y Orientación Vocacional), la presencia en 29 ferias vocacionales y exposiciones con un alcance de 10 632 estudiantes de bachillerato, la organización del ENES fest UNAM Morelia y el Orienta ENES, la atención mediante charlas de 2071 jóvenes de preparatorias UNAM, y la visita a distintos planteles de educación media superior en varias localidades con 2297 alumnas y alumnos atendidos.

INVESTIGACIÓN

Durante el periodo reportado se desarrollaron 46 proyectos de docencia e investigación distribuidos en los cuatro campos del conocimiento: 20 proyectos PAPIIT, ocho en etapa inicial y 12 en etapa de renovación; 13 proyectos PAPIIME, 11 en etapa inicial y dos en etapa de renovación; 10 proyectos externos financiados por el Conahcyt, cinco en etapa inicial y cinco en etapa de renovación; y tres proyectos con financiamiento provisto por organismos internacionales. Resultado de los proyectos PAPIIT y PAPIIME, se adquirieron 12 equipos destinados a garantizar la calidad de los procesos científicos, tecnológicos y de creación artística implicados. Aunado a lo anterior, el personal académico generó al menos 180 productos distribuidos, principalmente, en artículos científicos, capítulos de libro, libros, reportes técnicos, producciones musicales y documentales.

Por otro lado, se dio continuidad al trabajo desarrollado por 32 personas en estancia posdoctoral dentro de la entidad, 18 apoyadas por el Programa de Becas Posdoctorales (POSDOC) de la DGAPA, y 14 por el Programa de Estancias Posdoctorales Nacionales del Conahcyt.

Señalar que se tramitó ante la Coordinación de Vinculación y Transferencia Tecnológica (CVTT) el registro de tres patentes en la rama de software (SPIVSF, stovEM y ThermoS-TV) y un modelo de utilidad (Horno de biomasa con cámara de cocción ventilada naturalmente para horneado de pan), siendo inventores dos académicos que forman parte de la entidad: Dr. Deimer Gómez Heleria (becario posdoctoral DGAPA-UNAM 2024-2025) y Dr. Carlos Alberto García Bustamante (profesor de carrera Titular "B" de tiempo completo definitivo).

INFRAESTRUCTURA

Entre las acciones tecnológicas más relevantes se destaca la completa renovación del sistema de videovigilancia (CCTV) de la ENES Unidad Morelia y del UNAM Centro Cultural Morelia, así como el reemplazo del sistema de registro de asistencia por lectores biométricos de última generación. Asimismo, se dotó de equipos de cómputo nuevos a distintas áreas administrativas (Área Editorial, Secretaría Académica, Secretaría Administrativa, Educación Continua y Coordinación de Planeación) para facilitar sus labores habituales, y se actualizaron 360 equipos de cómputo ubicados en laboratorios de cómputo, oficinas y cubículos mediante la sustitución de discos duros mecánicos por discos duros de estado sólido.

Por lo que respecta a la Unidad de Documentación, se adquirieron un total de 2536 ejemplares, 1966 con partida y 570 por donación. En cuanto a las estadísticas de cir-

culación, se tuvo un registro de 3790 solicitudes para préstamo y un total de 6080 servicios de consulta en sala, ambos realizados por alumnas/os, académicas/os, investigadores, personal administrativo, estudiantes de posgrado, entre otros. De igual manera, se equipó y puso en funcionamiento la Audioteca, la cual opera simultáneamente como una terminal de consulta de la Fonoteca Nacional; se migró el sistema del área a la nueva plataforma indicada por la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información (DGBSDI), y se continuó con el Club de Lectura y Bordado.

Es preciso mencionar que se concluyeron los trabajos de construcción de la azotea verde en la cafetería, un espacio multifuncional que actualmente se integra con el paisaje arquitectónico del plantel y satisface las necesidades de la comunidad universitaria. Adicionalmente, se colocaron andadores peatonales del edificio E al edificio G para brindar circulaciones seguras y mejorar las condiciones de movilidad inclusiva para personas con algún tipo de discapacidad, así como la implementación de un andador del edificio G a los talleres de Arte y Diseño para facilitar el traslado entre ambos sitios.

EVENTOS ACADÉMICOS Y CULTURALES

En el UNAM Centro Cultural Morelia se realizaron un total de 486 actividades académicas y culturales, con una asistencia récord mayor a las 52 mil personas entre público infantil, adolescente, jóvenes y adultos, con apoyo de las dependencias que conforman el UNAM Campus Morelia, la Unidad de Vinculación, integrantes de las licenciaturas e instituciones de diferentes sectores con quienes se han establecido acuerdos de colaboración. De forma adicional, se impartieron 179 talleres artísticos y culturales, centrados principalmente en las artes visuales y el fomento a la lectura, para diferentes sectores de la población, logrando atender a más de 7200 personas.

Resaltan las actividades efectuadas en el marco de la Fiesta del Libro y la Rosa, el Festival Internacional de Artes Escénicas para Primeras Infancias “Tribus estelares”, el 12º Encuentro de Música Tradicional “Verso y redoble” y el 20º Festival Internacional de Música y Nuevas Tecnologías “Visiones sonoras”. Es de mencionar que la entidad fue sede nuevamente de eventos ampliamente reconocidos, tales como el Festival de Música de Morelia “Miguel Bernal Jiménez” y el 52 Festival Internacional Cervantino.

A finales del año, se celebraron los diez años de creación de la licenciatura escolarizada en Administración de Archivos y Gestión Documental por medio de diversas actividades académicas y culturales, festejo que congregó a colegas, especialistas, docentes, egresados y estudiantes en torno al quehacer archivístico y los retos que enfrenta el programa en el contexto actual.

PREMIOS Y DISTINCIONES

Reconocimientos al personal académico

- Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz 2024. UNAM. Dra. Cynthia Armendáriz Arnez
- Reconocimiento a la trayectoria científica, en el marco del Día Internacional de la Niña y la Mujer en la Ciencia 2024. Colectivo MujeresSTeam. DGETI. Dra. Alejandra Castro Carranza
- Premio Afirme-FUNAM 2023. Tercer lugar, mención honorífica en la categoría Trabajo de investigación: “Estudio del perfil atmosférico terrestre más adecuado ante el paso de un asteroide”. Dr. Mario Rodríguez Martínez
- XXV Premio Antonio García Cubas en la categoría Obra Infantil por el libro *Los caballos de la lluvia y otros relatos de agua*. INAH. Dra. Berenice Granados Vázquez
- Premio Francisco Javier Clavijero 2024 al mejor trabajo de investigación en Historia y Etnohistoria: “El nuevo cine y la revolución congelada. Historia política del cine mexicano en los setenta”. INAH. Dr. Israel Rodríguez Rodríguez
- Medalla Bellas Artes 2024 (Música). Secretaría de Cultura. Dr. Rodrigo Sigal
- Concurso Internacional de Composición y Programa de Mentorías “Her Voice” 2024. Chicago a cappella. Dra. Emma Wilde
- Mejor tesis doctoral: “La sostenibilidad del cultivo del aguacate, retos y oportunidades”. 48° Congreso Mexicano de la Ciencia del Suelo. Dra. Alma Barajas Alcalá
- Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en el área de Creación artística y extensión de la cultura. UNAM. Lic. Diego Romero Leñero

Reconocimientos a estudiantes

- Reconocimiento al Mérito Juvenil 2024. H. Ayuntamiento de Morelia.
 - » Lina Martha Reyes (Licenciatura en Música y Tecnología Artística)
 - » Fernando Aldair Valencia Vázquez (Licenciatura en Ciencias Ambientales)
- Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico (PECDA) Michoacán 2024. Secretaría de Cultura de Michoacán.
 - » Andrea Franco Ramírez, Elian Karin Muñoz Ramos y Roberto Zaragoza Hernán (Licenciatura en Arte y Diseño)
 - » Omar Hamid Sán Martínez (Licenciatura en Música y Tecnología Artística)

- Concurso de Conocimientos en Ciencias de la Tierra. Unión Geofísica Mexicana. Valeria López Atienzo y Luz Meredit Jiménez Izquierdo (Licenciatura en Geociencias)
- Premio al Servicio Social “Dr. Gustavo Baz Prada” 2024. UNAM.
 - » Itzia Arlette Sosa León (Licenciatura en Ciencias Ambientales)
 - » Adriana Morales Flores, Luz Carime Gallardo Ríos y Víctor Ángel Godínez González (Licenciatura en Administración de Archivos y Gestión Documental)
 - » Leslie Jocelyn Loreto Sánchez, Susana Abigail Herrera Herrera y Natalia Arlett García Herrera (Licenciatura en Ecología)
 - » Ana Lizeth Mora Colín y Carlos Eduardo Ciprés Mercado (Licenciatura en Historia del Arte)
 - » Dafne Montserrat Guzmán Vázquez, Mirsa Giselle Negrete Ordoñez e Ingrid García Franco (Licenciatura en Literatura Intercultural)
 - » Blas Illich Martínez Godínez y Óscar Ariel Morales Lara (Licenciatura en Ciencia de Materiales Sustentables)
 - » Jaime Arturo Sánchez Nieves y Abel Bautista Santana (Licenciatura en Música y Tecnología Artística)
 - » Lizbeth Espitia Zavala (Licenciatura en Estudios Sociales y Gestión Local)
 - » José Uriel Camacho Bedolla y Héctor Rocha Uribe (Licenciatura en Geohistoria)
- FIBA Open 3X3 México 2024. Segundo lugar en baloncesto. Varias licenciaturas
- Copa Purépecha. Primer y segundo lugar en taekwondo, modalidad combate. Varias licenciaturas
- Juegos Universitarios UNAM. Tercer lugar en ritmos latinos. Varias licenciaturas
- InterENES
 - » Primer lugar en voleibol. Varias licenciaturas
 - » Segundo lugar en basquetbol 3x3. Varias licenciaturas
 - » Segundo lugar en tocho. Varias licenciaturas
 - » Tercer lugar en ajedrez. Miguel Ángel Zamorano Presa (Licenciatura en Tecnologías para la Información en Ciencias)
 - » Tercer lugar en ping pong. Ángel Isaac Terrés Cabrera y Leonardo Santamaria Ayala (Licenciatura en Música y Tecnología Artística y Licenciatura en Ciencias Ambientales, respectivamente)
 - » Cuarto lugar en fútbol femenino, modalidad soccer 7. Varias licenciaturas
- Premio Afirme-FUNAM 2023. Tercer lugar, mención honorífica en la categoría Trabajo de Investigación: “Estudio del perfil atmosférico terrestre más adecuado ante el paso de un asteroide”. Raúl Gutiérrez Zalapa (Posgrado en Ciencias de la Tierra)

- Premio BAL-UNAM Ciencias de la Tierra 2023. Fundación UNAM-Grupo Bal.
 - » Primer lugar en la categoría Tesis de licenciatura: “Identificación de zonas con alteración hidrotermal en la zona Los Negritos-Ixtlán de los Hervores, Michoacán, México”. Vania Amaro Redonda (egresada Licenciatura en Geociencias)
 - » Tercer lugar en la categoría Tesis de licenciatura: “Identificación de áreas vulnerables de la zona metropolitana de Guadalajara, Jalisco por acumulación de elementos potencialmente tóxicos en suelo (EPTS). María de la Luz Gómez Rivera (egresada Licenciatura en Geociencias)
- IX Edición del Premio Arturo Warman en la categoría de licenciatura. Deyani Alejandra Ávila Martínez (egresada Licenciatura en Geohistoria)

